SERRALVES

40H NON-STOP

Entrada Gratuita

mais de 80 eventos

8h00 Sáb 24h00 Dom

SERRALVES EM FESTA!

05-06 JUN 2010

SERRALVES

03 JUN 2010

AEROPORTO

04-05 JUN 2010

BAIXA DO PORTO

www.serralves.pt

PATROCINADOR DO SERRALVES EM FESTA

SUPER BOCK

MECENAS DO SERRALVES EM FESTA E DA NEWSLETTER

BPI

SERRALVES É UMA NEWSLETTER DA FUNDAÇÃO SERRALVES E DO JORNAL PÚBLICO PARA AS EDIÇÕES DE 30 DE MAIO E 4 DEJUNHO DE 2010. NÃO PODE SER VENDIDA SEPARADAMENTE

BEM-VINDO À 7ª EDIÇÃO DO SERRALVES EM FESTA

Prepare-se para 40 horas em cheio! Estamos todos à sua espera em Serralves!

Este é o maior festival de expressão artística contemporânea em Portugal, com uma duração de 40 horas consecutivas e com actividades para todas as idades, para todas as famílias e para a família toda.

NA QUINTA-FEIRA, DIA 3 DE JUNHO, COMEÇA A FESTA NO AEROPORTO FRANCISCO SÁ CARNEIRO E CONTINUA NO DIA SEGUINTE, 4 DE JUNHO, NAS RUAS DA BAIXA DO PORTO, COM TEATRO DE RUA, MÚSICA E PERFORMANCE. DAS 8H DA MANHÃ DE SÁBADO, 5 DE JUNHO, ATÉ ÀS 24H DE DOMINGO, 6 DE JUNHO, O PARQUE, O MUSEU, O AUDITÓRIO E A CASA DE SERRALVES RECEBEM MAIS DE 80 EVENTOS E MAIS DE 600 ARTISTAS, EM MAIS DE 250 MOMENTOS DE APRESENTAÇÃO.

> ASSISTENTES SEF DEVIDAMENTE IDENTIFICADOS COM T-SHIRTS "INFO" estão distribuídos por todos os espaços em que decorrem actividades, e estão habilitados a responder às suas questões.

Estão representadas as áreas da arte contemporânea, actividades para crianças e famílias, performance, música improvisada, música pop rock, música electrónica, música experimental, música erudita, jazz, DJs, dança contemporânea, acrobacia, circo contemporâneo, teatro de rua, teatro de objectos, teatro de marionetas, teatro para infância e juventude, cinema, vídeo, fotografia, instalação, visitas orientadas e workshops.

COMO USAR ESTE PROGRAMA

Este é o seu programa do Serralves em Festa 2010. Está organizado pelas seguintes secções: actividades no Aeroporto, na Baixa do Porto, actividades contínuas, programação de Sábado e programação de Domingo. Nesta página encontra uma lista de informações úteis que não deve deixar de consultar. Na última página, o mapa da Festa ajuda a identificar todos os locais onde se realizam as actividades.

ESTUDO DE AUDIÊNCIAS

A Fundação de Serralves, em cooperação com o ISCET – Instituto Superior de Ciências Empresariais e Turismo, vai realizar, durante o Serralves em Festa, um estudo de satisfação junto dos públicos visitantes do evento. Participe!

SERRALVES EM FESTA 2010
PROGRAMAÇÃO GERAL: JOÃO FERNANDES
DIRECTORA DO PROJECTO: CRISTINA PASSOS

MÚSICA, DANÇA, PERFORMANCE, TEATRO E CIRCO CONTEMPORÂNEO
PROGRAMAÇÃO: SERVIÇO DE ARTES PERFORMATIVAS (CRISTINA GRANDE E PEDRO ROCHA)
O CIRCO CONTEMPORÂNEO ESTARÁ REPRESENTADO PELA COMPANHIA FRANCESA LE NADIR E O PROJECTO SHOOT THE GIRL FIRST, PROGRAMADO POR ISABEL ALVES COSTA, NOSSA CONSULTORA DESDE A PRIMEIRA EDIÇÃO DO SERRALVES EM FESTA E A QUEM ESTA APRESENTAÇÃO PRESTA UMA COMOVIDA HOMENAGEM

VISITAS, OFICINAS, TEATRO PARA A INFÂNCIA E JUVENTUDE
PROGRAMAÇÃO: SERVIÇO EDUCATIVO (ELISABETE ALVES E SOFIA VICTORINO)
CONSULTORA: ELVIRA LEITE

JÚRI CONCURSO DE PROJECTOS ARTÍSTICOS PARA O SERRALVES EM FESTA 2010
MÚSICA: RUI EDUARDO PAES (EXPERIMENTAL, JAZZ, IMPROVISADA, ERUDITA) E MARCOS CRUZ (POP, ROCK, MÚSICAS URBANAS)
CINEMA E VÍDEO: REGINA GUIMARÃES
PERFORMANCE: LUÍS FIRMO
TEATRO: GIACOMO SCALISI

PRODUÇÃO EXECUTIVA: RITMOS
DIRECÇÃO-GERAL: ODETE PATRÍCIO

INFORMAÇÕES ÚTEIS > 808 200 543 www.serralves.pt Rua D. João de Castro, 210 – Porto

> Todas as actividades são de acesso gratuito.

> A entrada para o SERRALVES EM FESTA faz-se pela Avenida Marechal Gomes da Costa (portão principal da Fundação de Serralves).

> O portão abre às 08h00 de Sábado, dia 5 de Junho e encerra às 24h00 de Domingo, 6 de Junho.

> Para obter Informações poderá dirigir-se às Tendas de Acolhimento que se encontram na entrada da Avenida Marechal Gomes da Costa (B1)

> Assistentes SEF devidamente identificados com t-shirts "Info" estão distribuídos por todos os espaços em que decorrem actividades e estão habilitados a responder às suas questões.

> Encontrará sinalética identificando os espaços onde se realizam as actividades e os caminhos de acesso.

> O mapa da última página deste programa identifica:
- O acesso e acolhimento
- Os espaços onde decorrem as actividades
- As Feiras da Festa, do Livro de Arte e Arquitectura ,da Ladra Alternativa e Criatividade em Festa
- As áreas de restauração
- Os sanitários
- A assistência médica

> Durante o SERRALVES EM FESTA, em qualquer situação de emergência, acidente, desaparecimento de crianças, idosos ou outros, por favor dirija-se a:
- Elementos de segurança Prosegur presentes no recinto
- Assistentes SEF devidamente identificados com t-shirts "Info"
- À equipa médica móvel de socorro do Hospital CUF
- Aos postos de socorro fixos do Hospital CUF, localizados junto à Entrada (C1), em funcionamento Sábado e Domingo, das 08h às 24h, e no Prado (E8), em funcionamento durante as 40 horas do Serralves em Festa

Poderá também contactar os nossos serviços pelo telefone 808 200 543.

> Para qualquer esclarecimento, pode ligar para o número 808 200 543, todos os dias da semana entre as 10h00 e as 19h00. Durante o SERRALVES EM FESTA o atendimento é contínuo. Aconselhamos também que consulte o nosso site em www.serralves.pt ou que nos visite.

> O acesso às actividades é livre; nos espaços com lotação, o acolhimento realiza-se por ordem de chegada.

> Estão sujeitas a lotação: as Actividades no Auditório, as Visitas Orientadas e algumas Actividades para Crianças e Famílias, devidamente identificadas no programa.

> As actividades que decorrem no Auditório requerem o levantamento prévio de bilhete, que pode ser levantado no balcão de informações do Museu, 1h30 antes do início de cada actividade. Cada pessoa poderá levantar no máximo 4 bilhetes. Os lugares só são garantidos até 15 minutos antes do início da actividade.

> As Visitas Orientadas estão sujeitas a uma inscrição prévia. As inscrições são realizadas no próprio dia das visitas, a partir das 08h00, na tenda de acolhimento (C1). O ponto de encontro de saída das visitas orientadas às Exposições é no Museu, junto ao Bengaleiro (B3). No caso das visitas orientadas ao Parque e aos Espaços Arquitectónicos, o ponto de encontro é junto à tenda de acolhimento (C1).

ÁREAS DE RESTAURAÇÃO
Encontram-se assinalados no mapa todos os pontos em que há serviço de restauração e refeições ligeiras (saladas, pizzas, wraps, snacks).

B2 BAR DO AUDITÓRIO
O Bar do Auditório oferece uma selecção de pastelaria variada, sandwiches e salgados.
Das 08h de Sábado às 24h de Domingo.

B3 RESTAURANTE DO MUSEU
Sábado e Domingo:
08h - 11h - Pequeno-Almoço
12h - 16h - Almoço Buffet
16h - 19h - Lanche

Sábado:
20h - 24h - Jantar Buffet

Domingo:
20h - 22h - Jantar Buffet

D3 CASA DE CHÁ
Serviço de Bar: Bebidas e café, sandwiches, pastelaria diversa, snacks ligeiros
Sábado: 09h - 01h
Domingo: 09h - 24h

D3 TÉNIS
Serviço de Bar: Bebidas e café, snacks ligeiros e fruta
Gelados Olá
Das 12h de Sábado à 01h de Domingo.
Domingo: 12h - 24h

B2 CLAREIRA DAS BÉTULAS
Serviço de Bar: Bebidas e café, snacks ligeiros e fruta
Gelados Olá
Sábado e Domingo: 10h - 22h

E3 ALAMEDA DOS CASTANHEIROS
Serviço de Bar: Bebidas e café, snacks ligeiros e fruta
Sábado e Domingo: 10h - 24h

B3 PÁTIO DO ULMEIRO
Serviço de Bar: Bebidas e café, snacks ligeiros e fruta
Sábado: 10h - 24h
Domingo: 10h - 22h30

E6 OCTÓGONO
Serviço de Bar: Bebidas e café, snacks ligeiros e fruta
Das 10h de Sábado às 06h de Domingo
Domingo: 12h - 20h

E7 PRADO
Serviço de Bar: Bebidas e café, snacks ligeiros e fruta
Espaço BOGANI
Das 19h de Sábado até às 06h de Domingo

E7 CAMINHO DO PRADO
No Prado, para além do serviço de bar habitual, poderá encontrar uma oferta diversificada como a Go NATURAL, a PIZZA HUT, a KFC, o típico "Psicológico" e ainda um serviço especial de Caipirinhas!
Das 12h de Sábado às 06h de Domingo
Domingo: 12h - 24h

E9 JARDIM MARIA NORDMAN
Serviço de Bar: Bebidas, snacks ligeiros e fruta
Gelados OLÁ
Sábado e Domingo: 10h - 22h

F10 PÁTIO DA NOGUEIRA (CHURRASCO)
A pensar nas famílias ou para quem pretende uma refeição completa, o Churrasco é uma excelente opção.
O Menu, em regime self-service, inclui uma variedade de entradas e saladas, grelhada mista de carnes (5 variedades), sobremesa, bebida de pressão e café.
Menu Individual: 14,00 Eur
Menu Família (2 adultos + 2 crianças até 12 anos): 35,00 Eur, Criança-Extra: 6,00 Eur

Sábado e Domingo:
12h30 - 16h - Almoço
19h30 - 23h - Jantar

F10 PÁTIO DA NOGUEIRA (BEBIDAS E SNACKS)
Serviço de Bar: Bebidas e café, snacks ligeiros e fruta
Sábado e Domingo: 10h - 24h

Selecção Serralves em Festa:
Refrigerantes: Snappy, Frisumo e Frutea
Águas: Vitalis, Pedras
Cerveja: SuperBock
Café: Bogani
Gelados: Olá

Patrocinador Oficial: Super Bock

ACTIVIDADES NA BAIXA DO PORTO

TEATRO DE RUA
A-TA-KA!
COMPANHIA CAL Y CANTO
4 de Junho, 17h, Rua de Santa Catarina
(repete dias 5 e 6 às 17h em Serralves)
Parceiro: Fitei
Duração: 1 hora
"O ar tem pernas, tronco, braços, cabeça.
Cal Y Canto" Rafael Alberti
A-TA-KA! é uma animação artística itinerante de artefactos e animais voadores fantásticos que povoam os céus, animados e guiados por personagens de trajes luminosos. A Companhia Cal Y Canto, dirigida pelos artistas Ana Ortega e Marcos Castro, realiza uma investigação aprofundada dos cometas, que servem de base às suas criações itinerantes.

PERFORMANCE
SOLITUDE
ANA MARTINS
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
4 de Junho, 18h, Rua de Santa Catarina,
(repete dia 5 às 11h e 19h
e dia 6 às 11h, 19h e 22h30 em Serralves)
Duração: 40 minutos
Solitude é uma peça criada para uma varanda que joga com a questão do tempo e da memória. É um projecto com muitas referências às memórias comuns que ainda perduram associadas à cultura tradicional portuguesa.

MÚSICA DREAM-PUNK
COLOMBINA´S DIRECTO
COLOMBINA'S
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
4 de Junho, 23h, frente ao Café Piolho
(repete dia 5 às 23h15 em Serralves)
Duração: 40 minutos
40 Minutos de pop-punky experimental, duas mulheres, teclado e pandereta, baixo e bombo. Todo o som tem referências a filmes, a outros músicos, a artistas visuais…um jogo de instalação baseado na acumulação de objectos, estereótipos e concepções musicais, espaciais e plásticas.

MÚSICA POP-ROCK
THIS PLANET SUCKS!
TIAGO JOSÉ PEIXOTO MARTINS
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
4 de Junho, 24h, frente ao Café Piolho
(repete dia 5 às 23h55 e dia 6 às 22h30 em Serralves)
Duração: 1 hora
"This planet sucks!" é um projecto de música electrónica que abrange diversos campos da expressão electrónica, desde o downtempo ao techno, passando pelo bigbeat, e mesmo pelo pop, assim como outros géneros de cariz mais experimental. Mundo tecnológico e natureza servem de tema principal. Uma relação que usa o homem como ponte. O elemento que se articula entre dois meios distintos. Um contraste que se reproduz em composições marcadas por variações entre som ambiente e ritmos mais agressivos.

MÚSICA
GRUPO DE TROMBONES DA EPME
ESCOLA PROFISSIONAL
DE MÚSICA DE ESPINHO
4 de Junho, 19h30, Metro da Trindade
Duração: 30 minutos
Neste concerto, o Grupo de Trombones da EPME apresenta um espectáculo rico e variado, onde serão apresentados temas como Fly me to the Moon, um standard de Bart Howard, Wave do grande António Carlos Jobin, Bohemian Rhapsody dos imortais Queen, entre outros normalmente pouco tocados por formações deste género.

PERFORMANCE
BELIBA
ACÇÕES EXPERIMENTAIS E MÚLTIPLAS
COLECTIVO L.I.B.A.
5 de Junho, 10h, Rua de Santa Catarina
(repete às 13h30, 15h, 19h e dia 6 às 11h, 13h30, 15h30, 19h em Serralves)
Duração: 20 minutos
Investigam-se os comportamentos humanos nos espaços públicos. Que parte de uma multidão actue como uma unidade sincronizada supõe uma ruptura directa com os códigos de conduta social estabelecidos. Mediante uma série de acções combinadas previamente, surgem de entre a multidão cenas latentes. São pequenas investigações, propostas, convites que jogam com o inesperado. O facto de quase passarem despercebidas exige estar-se atento, convidando a desvendar o que, "em algum lado", começa a acontecer. Se descobrires onde estão podes juntar-te. Podes aceitar a proposta.Os performers dissipar-se-ão inesperadamente…

MÚSICA IMPROVISADA
F.R.I.C.S.
5 de Junho, 22h, frente ao Café Piolho
Duração: 1 hora
A Fanfarra Recreativa e Improvisada Colher de Sopa (F.R.I.C.S.) reúne músicos oriundos de áreas como o *free jazz*, o *death metal*, a música clássica Indostânica e as bandas filarmónicas, propondo uma fusão entre os resíduos xamânicos presentes na música celebratória popular e o ímpeto cósmico de bandas como a Sun Ra Arkestra e os Magma. A F.R.I.C.S. conta com cerca de uma dezena de elementos, cuja instrumentação contrapõe ao timbre metálico de sopros e percussões uma dimensão psicadélica conferida pelo uso de sintetizadores e efeitos de *delay* e *phasing*, em temas improvisados sob a direcção do Tele-Maestro Dr. Hostilino.

ACTIVIDADES NO AEROPORTO FRANCISCO SÁ CARNEIRO

TEATRO DE RUA/TEATRO DE OBJECTOS
TOUT VA BIEN
COMPANHIA KUMULUS
3 de Junho, 12h, Aeroporto Francisco Sá Carneiro,
(repete às 15h no aeroporto, dia 5 às 13h e 20h45
e dia 6 às 13h e 21h em Serralves)
Duração: 1 hora e 30 minutos
"Tout va bien" é um projecto criativo da Companhia Kumulus que propõe habitar os equipamentos destinados aos cartazes publicitários das ruas das cidades, tornando-os espaços imaginativos de histórias ficcionadas. Os muppies transformam-se em espaços de representação onde as personagens nos propõem um inventário de imagens e de situações inusitadas em que a cidade é central, para serem vividos à medida que os públicos deambulam entre eles. A companhia Kumulus, criada em 1986 e dirigida por Barthélémy Bompard, propõe espectáculos em espaços urbanos, inspirados em temas sócio-políticos ligados ao nosso quotidiano, ao relacionamento humano e ao meio ambiente.

TEATRO DE RUA /TEATRO DE OBJECTOS TOUT VA BIEN

TEATRO DE RUA A-TA-KA!

ACTIVIDADES CONTÍNUAS

FOTOGRAFIA
FOTOGAME
5 de Junho, 10h-13h, 15h- 18h
6 de Junho, 10h-13h, 15h-18h
Local: C4 Clareira dos Teixos
Parceiro: Fotoadrenalina
Fotoadrenalina estará presente no Serralves em Festa com o FotoGame - 3000 FOTOS, desta vez com temas fotográficos. Através de 6 temas diferentes, cada participante terá de realizar fotografias sobre a temática lançada. Todos podem participar com fotografias das suas máquinas fotográficas ou com uma câmara de telemóvel. Essas fotografias são colocadas on-line, à medida que os temas são superados. O objectivo do FotoGame é chegar às 3000 fotos... 3000 fotografias que vão ser impressas e entregues gratuitamente aos participantes, no final do Serralves em Festa. Serão organizadas 4 sessões do jogo fotográfico, com provas e temas para fotografar. As fotografias serão expostas e os vencedores serão premiados com impressoras fotográficas, vouchers e expedições fotográficas.

RETRATO DE FAMÍLIA E FOTOGRAFIAS DOS VISITANTES
5 de Junho, 10h-20h
e 6 de Junho, 10h-18h
Local: C4 Clareira dos Teixos
Parceiro: Instituto Português de Fotografia
Esta actividade pretende levar a fotografia de estúdio para a rua. Na Clareira dos Teixos estará um estúdio profissional de fotografia e fotógrafos profissionais que gratuitamente irão fotografar as famílias. As fotografias são entregues no momento. Alguns desses fotógrafos profissionais vão estar igualmente no meio da multidão do Serralves em Festa a recolher fotografias dos visitantes.

JOGO FOTOGRÁFICO
PASSATEMPO FOTOGRÁFICO
5 e 6 de Junho, non-stop
Diversos locais do Parque
Parceiro: OLHARES
Durante o Serralves em Festa decorre um passatempo fotográfico intitulado "A Melhor Foto do Evento". As fotografias podem ser feitas com câmara fotográfica ou telemóvel com câmara fotográfica. Os três primeiros classificados ganham prémios.

VENDAS
FEIRA DA FESTA
5 e 6 de Junho, 10h-19h
Local: B1/E6 Entrada e Octógono
Na Feira da Festa 2010 poderá encontrar todo o tipo de artigos exclusivos Serralves, desde vestuário, acessórios de moda, acessórios para casa, artigos de papelaria, artigos para criança e gourmet.

FEIRA DA LADRA ALTERNATIVA
5 e 6 de Junho, 10h-20h
Local: E3 Alameda dos Castanheiros
Co-produção: António Azevedo e Patrícia Brízido.
Multibanco não disponível.
Nesta Feira da Ladra Alternativa, poderá encontrar todo o tipo de artigos originais desde roupa, pintura, bijutaria, acessórios para casa, discos de vinil, entre tantos outros... tendo sempre presente a reutilização de materiais.

CRIATIVIDADE EM FESTA
5 e 6 de Junho, 10h-20h
Local: E3 Alameda dos Castanheiros
Co-produção: INSERRALVES
A incubadora INSERRALVES dá a conhecer alguns dos seus projectos, mostrando o que de mais criativo se faz no sector: 20|21, Mr.Dheo , Há coisas do Cartão,By GG, ID-L, Pop Tones.

FEIRA DO LIVRO DE ARTE E ARQUITECTURA
5 e 6 de Junho, 10h-00h,
Local: B2 Pátio da Adelina
Na 2ª edição da feira do Livro de Arte e Arquitectura poderá encontrar uma selecção alargada de livros e publicações periódicas de arte e arquitectura, nacionais e estrangeiras, com descontos até 80% sobre o preço de editor.

OFICINAS EM FAMÍLIA
EXPERIMENTAR A LUZ
5 e 6 Junho, 10h-19h
Local: E9 Jardim Maria Nordman
Orientação: Mundo Científico
O meu olho está enganado? Ou o cérebro confundido? Estas e outras dúvidas vão ser testadas nesta oficina da Luz e da Cor. Construir brinquedos ópticos e experimentar objectos simples, vão ser algumas das actividades deste espaço de ciência.

INSECTOS DO PARQUE... E OUTROS BICHOS
5 e 6 de Junho, 10h-19h
Local: F10 Celeiro
Orientação: Mundo Científico
As borboletas têm escamas? O abelhão vive no chão? Porque liberta a abelha o ferrão? Munidos de redes e outros instrumentos, vamos capturar pequenos animais e dar resposta a estas e outras curiosidades no laboratório do Parque.

H2OFICINAS
5 e 6 de Junho, 10h-19h
Local: D5 Clareira da Presa
Orientação: Mundo Científico
Pipetar e observar vão ser tarefas importantes dos cientistas principiantes nesta oficina da água. Com lupas e caixas, vamos analisar que vida acontece nos lagos do Parque. Tornados e flores mágicas ... tudo serve para grandes brincadeiras com muita água à mistura.

A CIDADE FLEXÍVEL: CONSTRUÇÕES
5 e 6 de Junho, 10h-19h
Local: A3 Clareira das Azinheiras
Casas em forma de saco, varandas--navio, escadas de corda, chuveiros, jogos, teleféricos, jardins suspensos e muitas outras coisas... Esta será uma cidade que nasce da construção colectiva de um espaço onde tudo é possível, desde que caiba na nossa imaginação. Durante dois dias convidamos-te a arquitectar, a habitar, a brincar e a dar o teu contributo criativo a esta cidade flexível e mágica.

A CIDADE FLEXÍVEL: SINALÉCTICA
5 e 6 de Junho, 10h-19h
Local: A3 Clareira das Azinheiras
Palavras, cores, desenhos, mapas, setas, sinais... Que tipo de informação comunica a sinalética de uma cidade? A partir de quadrados, rectângulos, círculos, triângulos e hexágonos vamos imaginar sinais de trânsito, de segurança, de informação, e outros ainda por inventar, num colorido original que será instalado na nossa cidade inventada.

A CIDADE FLEXÍVEL: PAISAGENS
5 e 6 de Junho, 10h-19h
Local: A3 Clareira das Azinheiras
Apelar aos sentidos e estimular a experimentação de materiais é o que te propomos nesta oficina. Entre parques, quintais e hortas vamos criar paisagens que invadem a cidade em construção e que dialogam com a sua arquitectura.

BILHETE(S) DE IDENTIDADE
5 e 6 de Junho, 10h-19h
Local: C3 Janela da Biblioteca
A partir do desenho e da pintura criam-se auto-retratos e/ou imaginam-se personagens inesperadas. Vamos construir imagens de nós que exploram as inúmeras possibilidades de sermos "outros".

ARCOLÂNDIA
5 e 6 de Junho, 10h-19h
Local: C3 Janela da Biblioteca
As estruturas circulares instaladas no Parque de Serralves serão o suporte de um mundo a construir por ti e por todos os que por aqui passarem. Em criações improvisadas, com os materiais disponíveis, poderás invadir e transformar estes espaços à medida da tua criatividade

BALÕES AO VENTO
5 e 6 de Junho, 10h-19h
Local: F3 Arboreto
Orientação: Catavento
Entre cores, formas e texturas vamos criar um objecto voador para animar os céus de Serralves: balões transformados em personagens que irão "habitar" a festa como figurantes de uma história que tu poderás imaginar e contar.

TINTA ÀS VOLTAS
5 e 6 de Junho, 10h-19h
Local: F3 Arboreto
Orientação: Catavento
Com lápis de cera ou tintas coloridas, usando uma técnica especial e divertida que certamente desconheces, vamos criar composições explosivas de cores e resultados surpreendentes.

ECO-MÁQUINAS
5 e 6 de Junho, 10h-19h
Local: E9 Jardim Maria Nordman
Orientação: Mundo Científico
Na oficina das Eco-Máquinas, tudo pode acontecer. Com materiais reutilizáveis vamos testar máquinas voadoras, engenhocas a jacto e outros objectos curiosos. Depois, é só experimentar e vê-los funcionar.

VISITAS ORIENTADAS
EXPOSIÇÕES
5 e 6 de Junho, 12h, 15h, 18h e 22h
Orientação: Monitores do Serviço Educativo de Serralves
Lotação: 25 PESSOAS
A visita proporciona um enquadramento e contextualização das exposições apresentadas nos espaços da Fundação, dando a conhecer a produção artística contemporânea.

ARQUITECTURA
5 e 6 de Junho, 11h00, 16h30
Orientação: Monitores do Serviço Educativo de Serralves
Lotação: 25 PESSOAS
O Museu de Serralves, da autoria do arquitecto Álvaro Siza, é o ponto de partida para uma experiência que relaciona a arquitectura contemporânea com a da Casa e do Jardim de Serralves

PARQUE
5 e 6 de Junho, 10h30, 17h30, 19h00
Orientação: Monitores do Serviço Educativo de Serralves
Lotação: 25 PESSOAS
O percurso no Parque de Serralves possibilita o reconhecimento do valor paisagístico, ecológico e estético de um lugar com características singulares, vocacionado para experiências e aprendizagens múltiplas.

EXPOSIÇÕES À LUZ DA SOMBRA

EXPOSIÇÕES
LOURDES CASTRO E MANUEL ZIMBRO À LUZ DA SOMBRA
5 e 6 de Junho, 40 horas non-stop
Local: B3 Museu
Esta é uma exposição antológica que reúne pela primeira vez trabalhos de Lourdes Castro e Manuel Zimbro, companheiros e colaboradores na vida e no trabalho ao longo de mais de três décadas. Lourdes Castro desenvolve a sua obra a partir das suas pesquisas sobre a sombra de flores, pessoas e objectos. Em finais da década de 50, a artista deixa Portugal e funda em Paris, com René Bertholo o grupo KWY, utilizando as consoantes que não existiam no alfabeto português. A revista editada artesanalmente pelo grupo torna-se então uma referência da vida artística parisiense, reunindo colaborações de muitos outros artistas, como por exemplo Raymond Hains ou François Dufrêne. Manuel Zimbro partiu para Paris na década de 60, onde foi assistente de René Bertholo e conheceu Lourdes Castro, com quem viria a viver e a trabalhar. Apresentou em diversas exposições projectos como "Torrões de terra" ou "História Secreta da Aviação". Nesta exposição, para além destes projectos e das suas colaborações com Lourdes Castro são apresentados pela primeira vez outros trabalhos diversos da sua autoria.

DARA BIRNBAUM A MATÉRIA NEGRA DA LUZ DOS MEDIA
5 e 6 de Junho, 40 horas non-stop
Local: B3 Museu
O Museu de Serralves dedica uma exposição ao trabalho de Dara Birnbaum (1946, Nova Iorque, EUA). A artista apresenta uma visão muito crítica e com uma grande carga emocional sobre a sociedade americana e mais particularmente sobre a forma como esta é apresentada pela televisão. Nos seus vídeos e instalações multimédia, Birnbaum subverte, critica e desconstrói o poder de imagens e gestos dos meios de comunicação de modo a definir mitologias de cultura, história e memória. Através de uma dinâmica linguagem "tele-visual" de imagens, música e texto, a artista expõe os significados ideológicos incrustados no meio vídeo, propondo-o como uma forma de garantir uma voz ao indivíduo.

FOTOGRAFIA SEM FOTÓGRAFO
5 e 6 de Junho, 40 horas non-stop
Local: B3 Biblioteca do Museu de Serralves
Esta exposição apresenta livros e alguns painéis fotográficos provenientes de livros. Desde os anos 90, a fotografia tornou-se para os artistas plásticos uma ferramenta, uma matéria explorada de todas as formas, em todos os formatos. Conheceu a entusiástica admiração do público, bem como do mercado da arte.Muito antes, na década de 70, numerosos artistas de todas as tendências exploraram a linguagem fotográfica na realização dos seus livros. Alguns fizeram dela o material principal, como Ed Ruscha e Hans-Peter Feldmann; outros empregaram-na pontualmente, como Christian Boltanski e Sol LeWitt. Outros ainda integraram-na de maneiras muito diversas, como Joseph Kosuth e Allan Kaprow.

MÁQUINAS
5 e 6 de Junho, 10h-22h
Local: B3 Sala do Serviço Educativo do Museu de Serralves
O projecto "Máquinas" resulta de uma parceria com escolas desenvolvida pelo Serviço Educativo de Serralves ao longo de 2009 e 2010. O conceito de máquina, ponto de partida do projecto, inspirou a pesquisa levada a cabo pelos grupos participantes. Durante o ano lectivo, realizaram-se em Serralves um conjunto de oficinas e seminários que cruzaram diversas temáticas: arte, ciência, tecnologia, sustentabilidade – envolvendo a colaboração de artistas, de educadores e cientistas. Na escola, cada grupo concretizou as suas propostas encarando a máquina como um dispositivo que concentra informações e executa tarefas, mas também que revela intenções, desejos, que projecta ficções e relações entre pessoas, objectos, contextos.

DANÇA PERSONAGENS DE ÁGUA

CINEMA/VÍDEO CINEMA DE ANIMAÇÃO

SÁBADO

PROGRAMA 05 JUN

8h00
VISITA ORIENTADA
VISITA FORA DE HORAS
Orientação: João Almeida e Matilde Seabra
Duração: 2 horas
A visita ao Parque de Serralves, fora do horário em que este normalmente se encontra aberto ao público, permite partilhar com os visitantes uma experiência da paisagem de Serralves até aqui reservada aos colaboradores da Fundação, e apreciá-lo nas primeiras horas da manhã.

10h00
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS
A companhia britânica Whalley Range All Stars regressa este ano com a apresentação de PIG, um espectáculo para todas as idades que estimula a imaginação e atrai os mais curiosos a explorar o que se passa com o animal de grandes dimensões que se encontra deitado num dos relvados de Serralves. Realizado dentro de uma surpreendente porca com nove metros de comprimento, este é um espectáculo cheio de surpresas, em que os espectadores são convidados a agir como pequenos leitões e, através de pequenos orifícios, assistir a uma curta actuação dentro do ventre da porca.

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
O JARDINEIRO
JOÃO LIZARDO
Vários locais do Parque de Serralves – Espectáculo itinerante (repete às 13h, 19h e dia 6 às 10h, 13h, 19h)
Duração: 45 minutos
O corpo é desgastado, moldado e transformado pelas actividades e profissões que desempenhamos. Incontáveis repetições provocam artroses que impossibilitam os trabalhadores fabris de desempenhar a sua actividade, e, de modo paradoxal, a alteração física nos pés de uma primeira bailarina, irreversivelmente re-formados, são uma condição necessária do seu sucesso. Estes e outros factos constituem o ponto de partida de "O Jardineiro". Ilustrando uma fusão genética completa em que Jardim e Jardineiro são uma e a mesma coisa, esta performance projecta num plano de não-realidade esses factos do mundo real.

10h20
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

10h30
MÚSICA IMPROVISADA
VAMOS TOCAR...
ASSOCIAÇÃO ARTE À PARTE
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F3 Arboreto (repete às 16h e dia 6 às 10h30 e 16h)
Duração: 1 hora
Vamos Tocar pretende desmistificar as dificuldades inerentes à criação musical e incentivar diversas pessoas (com muita ou nenhuma formação musical/artística) a participar em vários percursos musicais, interpretando a mesma peça, "Serralves em Festa", em estilos musicais diferentes (desde o rock ao barroco) com instrumentos musicais improváveis – panelas, cadeiras, garrafas, marimbas, talheres, livros, jornais, etc.

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
MOGRR
MÉTALU A CHAHUTER
Local: B2 Clareira das Bétulas (repete às 12h30, 15h30 e dia 6 às 10h30,12h30, 15h30)
Duração: 45 minutos
Mogrr é um minúsculo senhor que, à força de querer usar e abusar da sua autoridade e exigir o inaceitável, acaba por transformar-se em ogre.Esta é uma estória na ponta dos dedos, pretexto para a partilha de um momento que vive da cumplicidade entre o público, a marioneta e o manipulador. Este é um espectáculo intimista, um drama de cordel, viajante, que se reinventa ao ritmo das reacções e solicitações dos espectadores, numa aventura visual provocadora e surpreendente.

10h40
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

11h00
CINEMA/VÍDEO
CINEMA DE ANIMAÇÃO
Local: B2 Auditório de Serralves (repete dia 6 às 11h)
Duração: 1 hora
Parceiro: Casa da Animação
Lotação: 250 PESSOAS
A Casa da animação propõe uma série de filmes de carácter artístico reveladores de uma nova corrente do cinema de animação, que cada vez mais recorre ao digital. Serão exibidos os filmes "Ema e Gui" de Nuno Beato; "Passeio de domingo" de José Miguel Ribeiro; "My happy end" de Milen Vitanov; "Mémoire Fossile" de Anne-Laure Totaro e Arnaud Demuynck; e "Le silence Sous L´écorce" de Joanna Lurie.

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

TEATRO
UM BEIJO QUE RETORNA AO MAR
Local: F2 Exterior da Casa de Serralves
Duração: 2 horas e 30 minutos
Parceiro: Universidade Autodidacta e da Terceira Idade do Porto (UATIP)
Este é um espectáculo em que se enaltecem todos aqueles que ainda não transformaram a sala de estar em escritório e para quem a memória não é apenas indiferença ou saudade. Para o Serralves em Festa foram identificados doze curtos momentos que serão apresentados numa interacção directa com o público, próxima da estética do "teatro espontâneo". Assim, cada um dos doze elementos encontrará o seu espaço de acção, arranjando formas próprias de abordar uma pessoa ou um pequeno grupo de pessoas.

DANÇA
PERSONAGENS DE ÁGUA
ALDARA BIZARRO
Local: B3 Pátio do Ulmeiro (repete às 14h e às 17h30 e dia 6 às 11h, 14h, 17h30)
Duração: 55 minutos
Lotação: 40 CRIANÇAS SENTADAS
A água dissolve, a água transporta, a água limpa, a água gasta, a água é um espelho, a água renasce, a água é forte, a água é um espelho, a água entorna-se, a água engana.Este espectáculo, sobre as qualidades da água, propõe tarefas que serão executadas durante o espectáculo, levando as crianças a recriarem situações da vida real e a experimentar, de outra forma, as propriedades da água. Como se a água pudesse ser, através das suas características mais importantes, uma metáfora da vida.

PERFORMANCE
SOLITUDE
ANA MARTINS
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F2 Varanda da Casa de Serralves junto ao Parterre Lateral (repete às 19h e dia 6 às 11h, 19h e 22h30)
Duração: 40 minutos

11h20
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

11h30
PERFORMANCE
QUIS QUE AS GALINHAS ABORTASSEM
DIOGO GOES
Local: F3 Arboreto (repete às 14h30 e dia 6 às 11h30, 14h30)
Duração: 1 hora
Parceiro: FBAUP
As galinhas representam bem a opressão, a escravatura, a submissão ao consumo (por isso mesmo foram elas os animais que se rebelaram no conhecido filme de animação A Fuga das Galinhas). Diogo Goes quer comentar essas questões num cenário tão idílico quanto Serralves: uma escultura em forma de galinha é colocada no Parque de Serralves. Com cerca de três metros de altura a escultura é feita de milhares de pipocas, que irão sendo colocadas na estrutura da escultura durante o Serralves em Festa, com a ajuda dos visitantes.

PERFORMANCE
BARRIGA
ANALICE CAMPOS
Local: A3 Clareira das Azinheiras (repete às 14h30)
Duração: 1 hora
A artista veste uma espécie de barriga falsa com vários saquinhos, contendo alimentos diversos. As pessoas são convidadas a retirar o conteúdo e comerem, ou a própria artista retira os alimentos, oferecendo-os às pessoas. Desfazem-se assim as barreiras entre arte e público, reduzem-se as distâncias entre os indivíduos e propõem-se novas relações com o corpo.

11h40
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

12h00
CINEMA/VÍDEO
PAMPLINAS MAQUINISTA, DE BUSTER KEATON
Local: B2 Auditório de Serralves
Duração: 1 hora e 30 minutos
Lotação: 250 PESSOAS
Parceiro: Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema
"Pamplinas Maquinista" é uma obra-prima incontestada de Buster Keaton.
O filme tem por base o livro Daring and Suffering: a History of the Great Railway Adventure, de William Pittinger. O autor foi sobrevivente do assalto a uma locomotiva, realizado por um grupo de soldados unionistas, no estado norte-americano da Geórgia. O livro é o relato desse assalto, que tinha por objectivo destruir as linhas de comunicação para enfraquecer o inimigo. Caso o plano tivesse sido bem sucedido, a guerra civil americana teria acabado mais cedo, mas o assalto acabou em desastre: nove dos assaltantes foram presos e os restantes acabaram por ser enforcados. Buster Keaton achou a história brilhante e decidiu adaptá-la ao grande ecrã (apenas transformando o herói em sulista) fazendo de "Pamplinas Maquinista" um dos seus filmes mais pessoais e grandiosos.

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE PIG

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE MOGRR

SÁBADO

PROGRAMA 05 JUN

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
UTÓPOLIS INAUGURAÇÃO
TEATRO DO FRIO
Local: F2/D1 Casa/ Bosque (repete dia 6 às 12h)
Duração: 30 minutos
Utópolis surge da vontade de reflectir sobre a teia de relações urbanas contemporâneas. À imagem do nosso dia-a-dia, surgem personagens que cruzam espaços e deambulam colectiva ou individualmente em percursos geometricamente definidos, para se encontrarem em quadros quotidianos ou insólitos.

PERFORMANCE
ICEBURN
PEDRO SOUSA PEREIRA
Local: F2 Escritório da Casa de Serralves (repete às 18h30, 20h e dia 6 às 12h, 18h30, 20h)
Duração: 30 minutos
Parceiro: FBAUP
O artista realiza uma performance utilizando uma fonte de calor sobre papel térmico, desvelando aos poucos uma imagem previamente desenhada, e que corresponde a um iceberg com a forma do continente sul-americano. Este trabalho, para lá da surpresa do processo e da sedução visual, pode ser lido enquanto comentário ao aquecimento global, logo uma crítica a problemáticas iminentemente ecológicas e políticas.

12h30

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
MOGRR
MÉTALU A CHAHUTER
Local: B2 Clareira das Bétulas (repete às 15h30 e dia 6 às 10h30,12h30, 15h30)
Duração: 45 minutos

DANÇA
DO LUGAR DE ONDE VOU
BALLETEATRO ESCOLA PROFISSIONAL
Local: B3 Pátio do Ulmeiro (repete dia 6 às 16h)
Duração: 30 minutos
Parceiro: Balleteatro Escola Profissional
"Quanto tempo mais? Quanto tempo tenho de esperar pela salvação? Há quanto tempo a minha alma dança? É dia ou é de noite? Estou viva ou estou morta? Sou um fantasma ou uma alucinação? Eu danço, eu rio, o canto sai de mim! Existe uma possibilidade da voz encontrar paz e sossego: em público através do canto, a voz poderá libertar uma pessoa da sua megalomania de ser imortal".

13h00

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
O JARDINEIRO
JOÃO LIZARDO
Vários locais do Parque de Serralves – Espectáculo itinerante (repete às 19h e dia 6 às 10h, 13h, 19h)
Duração: 45 minutos

TEATRO DE RUA/TEATRO DE OBJECTOS
TOUT VA BIEN
COMPANHIA KUMULUS
Local: E2 Alameda dos Liquidâmbares (repete às 20h45 e dia 6 às 13h e 21h)
Duração: 2 horas e 30 minutos

CINEMA/VÍDEO
AGÊNCIA, UMA DÉCADA EM CURTAS - LOST IN ART
AGÊNCIA DA CURTA METRAGEM
Local: F2 Sala do Bilhar da Casa de Serralves
Duração: 1 hora e 55 minutos
Parceiro: Agência da Curta Metragem
A curta-metragem portuguesa cresceu em visibilidade e em condições de produção nos últimos 20 anos, a ponto de, no início da década, se ter aventado a possibilidade de uma "Geração Curtas". Fruto dessa explosão, surgiram novas estruturas de produção e novos canais de distribuição e exibição. Um dos agentes que contribuiu para essa transformação foi a Agência da Curta Metragem, entidade criada no seio do festival de Curtas Metragens que aproveita as sinergias da criação nacional e promove, programa e distribui a produção nacional de curta-metragem. A Agência faz agora dez anos.

13h30

PERFORMANCE
BELIBA
ACÇÕES EXPERIMENTAIS E MÚLTIPLAS
COLECTIVO L.I.B.A.
Local: F3 Parterre Central (repete às 15h, 19h e dia 6 às 11h, 13h30, 15h30, 19h)
Duração: 20 minutos

14h00

DANÇA
PERSONAGENS DE ÁGUA
ALDARA BIZARRO
Local: B3 Pátio do Ulmeiro (repete às 17h30 e dia 6 às 11h, 14h, 17h30)
Duração: 55 minutos
Lotação: 40 CRIANÇAS SENTADAS

14h30

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
UTÓPOLIS ACTOS E RETRATOS
TEATRO DO FRIO
Local: F2/D1 Casa/ Bosque (repete dia 6 às 14h30)
Duração: 30 minutos

PERFORMANCE
QUIS QUE AS GALINHAS ABORTASSEM
DIOGO GOES
Local: F3 Arboreto
Parceiro: FBAUP
(repete dia 6 às 11h30, 14h30)
Duração: 1 hora

PERFORMANCE
BARRIGA
ANALICE CAMPOS
Local: A3 Clareira das Azinheiras
Duração: 1 hora
Parceiro: FBAUP

PERFORMANCE
MONUMENTO AO DESEMPREGADO
ANDREA INOCÊNCIO E MARIANA BACELAR
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F6 Passeio da Levada (repete às 17h e dia 6 às 14h30, 17h)
Duração: 1 hora
Numa sociedade neo-liberal em que as empresas homenageiam cada vez mais o empregado do ano pelas suas capacidades, competências, empreendedorismo e "virtuosismo", questionamo-nos sobre o efeito desta constante avaliação na grande massa crescente de desempregados na sociedade portuguesa. O "Monumento ao Desempregado do Ano" propõe a construção colectiva de um espaço de visibilidade da realidade que mais fere o nosso país na actualidade, elevando a situação do desempregado simbolicamente a obra de arte, "homenageando-a" com um monumento.

15h00

MÚSICA IMPROVISADA
MARTIN BRANDLMAYR´S CARD BLANCHE ENSEMBLE
Local: F2 Casa de Serralves
Duração: 30 minutos
Carta branca a martin Brandlmayr que, entre vários músicos presentes no Serralves em Festa, irá escolher os seus parceiros para um concerto de música improvisada. Dono de um dos sons de bateria mais distintivos do planeta com o seu minimalismo microscópico e milimétrico e a expansão espacial que conhecemos em vários projectos que gravitam nas fronteiras do pós-rock. No entanto, podemos encontrá-lo igualmente em colectivos como os notáveis Polwechsel onde Brandlmayr explora mais as possibilidades do som puro que se oferecem num contexto de improvisação.

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

PERFORMANCE
BELIBA
ACÇÕES EXPERIMENTAIS E MÚLTIPLAS
COLECTIVO L.I.B.A.
Local: F3 Parterre Central (repete às 19h e dia 6 às 11h, 13h30, 15h30, 19h)
Duração: 20 minutos

15h20

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

15h30

MÚSICA EXPERIMENTAL
THE INTERNATIONAL NOTHING
Local: F2 Casa de Serralves (repete dia 6 às 17h00)
Duração: 30 minutos
Kai Fagaschinski e Michael Thieke fazem parte da fervilhante cena musical actual de Berlim. Os dois começaram a trabalhar juntos enquanto duo de clarinetes em 2000, e dedicam-se a encontrar novas direcções na abordagem a esta original formação instrumental através da composição de peças focadas na exploração de possibilidades harmónicas e multifónicas, fundindo o som dos dois clarinetes num só, simultaneamente soando como se fossem mais do que dois instrumentos. Na colecção de delicadas composições que desenvolveram até hoje encontramos uma qualidade intimista, cálida e branda, celebrando uma beleza única e intemporal.

MÚSICA JAZZ
RUBY RUBY RUBY
Local: D3 Ténis
Duração: 30 minutos
Ruby Ruby Ruby é constituído por Margareth Kammerer (voz e guitarra), Derek Shirley (baixo) e Steven Heather (percussão) e teve na sua génese a reunião deste grupo de amigos, no verão de 2006, em Berlim, simplesmente para tocarem jazz e canções que adoram. Margareth Kammerer apropria-se dos standards do jazz, re-interpreta-os e cria algo totalmente pessoal e único. Não se deixando condicionar pelas convenções, Margareth trabalha de forma muito própria as melodias dos grandes nomes do jazz, como Billy Holiday, Nina Simone ou Ella Fitzgerald, transformado-as e reinventando-as. À sua entoação e timbre especiais juntam-se os arranjos que cria para a banda que a acompanha.

MÚSICA POP-ROCK /EXPERIMENTAL
ORQUESTRA DE GUITARRAS E BAIXOS ELÉCTRICOS
Local: E7 Prado
Duração: 1 hora e 30 minutos
Parceiro: Casa da Música
A Orquestra de Guitarras e Baixos Eléctricos foi criada no âmbito do Projecto Sonópolis 2009, desenvolvido pelo Serviço Educativo da Casa da Música. A principal característica desta orquestra, é o facto de toda a direcção ser improvisada, por isso cada concerto é um momento único. As peças são assim compostas por fragmentos que têm vindo a ser criados desde Janeiro de 2009 e que resultam do cruzamento de diversas linguagens musicais e da exploração do recurso tímbrico inusitado de ter dezenas de guitarras amplificadas em palco.

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
MOGRR
MÉTALU A CHAHUTER
Local: B2 Clareira das Bétulas (repete dia 6 às 10h30,12h30, 15h30)
Duração: 45 minutos

15h40

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 16h, 16h20, 16h40, 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

16h00

MÚSICA IMPROVISADA
VAMOS TOCAR...
ASSOCIAÇÃO ARTE À PARTE
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F3 Arboreto (repete dia 6 às 10h30 e 16h)
Duração: 1 hora

SÁBADO

PROGRAMA 05 JUN

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 16h20, 16h40, 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

MÚSICA POP/ELECTRÓNICA
B. FLEISCHMANN
Local: F2 Casa de Serralves (repete dia 6 às 15h30)
Duração: 30 minutos
Natural da capital Austríaca, Fleischmann teve a sua formação como músico ao piano e como baterista. No entanto, seria com os dois álbuns de electrónica minimalista que atrairia as atenções sobre si, imprimindo sobre eles o seu cunho pessoal de combinação de *glitch* electrónico e *synth pop*, trabalhada com base em 'loops' e padrões rítmicos. Estes trabalhos atraíram a atenção da Morr Music que alinharia este músico enquanto um dos principais artistas deste projecto editorial de reconhecida importância no movimento estético 'indietronic'. Em álbuns mais recentes Fleischmann tem vindo a expandir a sua sonoridade adicionando instrumentação ao vivo (piano, bateria, vibrafone, saxofone, guitarra) e também voz, e assim encetando o seu caminho de aproximação ao formato da canção: pop em câmara lenta com padrões rítmicos sussurrantes, espraiando-se em tonalidades reconfortantes.

DANÇA
FICARÃO DE FORA OS CÃES
BALLETEATRO ESCOLA PROFISSIONAL
Local: B3 Pátio do Ulmeiro (repete dia 6 às 12h30)
Duração: 1 hora
Parceiro: Balleteatro Escola Profissional
"Quantas maneiras há para se morrer? De que variadas formas o sono final nos pode assaltar? Um ataque cardíaco, um terramoto, ou um simples ataque de tosse. E quando? Daqui a um ano, um dia ou neste preciso segundo? Podemos fugir mas não nos podemos esconder..."

16h20
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 16h40, 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

16h30
MÚSICA IMPROVISADA
MARGARETH KAMMERER, GUSTAVO COSTA, HENRIQUE FERNANDES E JOÃO MARTINS
Local: F2 Casa de Serralves
Duração: 30 minutos
Margareth Kammerer convida três músicos sediados no Porto para um concerto de música improvida. Estes três músicos têm integrado alguns dos mais interessantes projectos ligados à experimentação e improvisação musical nacional como o Space Ensemble ou o Colectivo Soopa, entre vários outros.

MÚSICA POP/ EXPERIMENTAL
SCHNEE
Local: D3 Ténis
Duração: 30 minutos
Após os primeiros anos deste projecto propulsionados pela interacção delicada, distinta e original de elementos texturais da guitarra de Burkhard Stangl e da electrónica de Christof Kurzmann, este duo tem vindo a integrar voz e canções no seu reportório. Stangl explica: "As canções ou os seus fragmentos são entendidas como uma reconciliação: uma reconciliação do experimental e da tradição, do silêncio pensativo e da celebração expressiva de cada momento, dos mundos dos ruídos e das harmonias claramente definidas."
Na voz distanciada, quase privada de emoção, entre a palavra dita e cantada, ou em encontramos canções ou fragmentos de canções de Dylan, Beatles, Rolling Stones, Roberta Flack, Ornette Coleman ou Prince. Na expansão para a reflexão sobre a canção, a sensibilidade original do projecto mantém-se, bizarra e eloquente, com os sons na vertigem do limite de funcionarem ou não juntos, numa estranha mistura de esforço e descontracção.

16h40
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 17h e dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

17h00
MÚSICA IMPROVISADA
STEVE HEATHER´S CARD BLANCHE ENSEMBLE
Local: F2 Casa de Serralves
Duração: 30 minutos
Carta branca a Steve Heather que, entre vários músicos presentes no Serralves em Festa, irá escolher os seus parceiros para um concerto de música improvisada.Heather reside em Berlim e integra vários grupos musicais de diversos estilos: música improvisada, electro-acústica, jazz, rock, noise, dub. Senhor de uma enorme amplitude dinâmica e de uma habilidade apurada para a criação de grooves, podemos encontrá-lo em projectos vários, como Dairy, Sand, Half Wolf ou Efzeq, ao lado de músicos como Andy Moor, Joe Williamson, Boris Hauf ou Martin Siewert. A solo, tem ainda o projecto de performances / instalações Electric Bongo Bongo, e compõe bandas sonoras e toca regularmente em peças de dança e teatro, filmes, performance e novos *media*.

PERFORMANCE
MONUMENTO AO DESEMPREGADO
ANDREA INOCÊNCIO E MARIANA BACELAR
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F6 Passeio da Levada (repete dia 6 às 14h30, 17h)
Duração: 1 hora

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete dia 6 às 10h, 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20,
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

MÚSICA ERUDITA / EXPERIMENTAL
QUADRIVIUM PROJECT
QUADRIVIUM
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: B2 Clareira das Bétulas (repete às 22h35 no Exterior da Casa de Serralves e dia 6 às 17h na Clareira das Bétulas e 21h no Pátio Ulmeiro)
Duração: 1 hora
Quadrivium apresenta-se como um projecto onde se explora o cruzamento entre a composição contemporânea assistida por computador e a música erudita. São combinados intervenientes com diferentes trajectos e competências tanto na área da interpretação como na composição, fundamentando o seu posicionamento estético a partir das vanguardas clássicas até à música experimental processada em tempo real com uma forte componente estereofónica e visual.

TEATRO DE RUA/TEATRO DE OBJECTOS
A-TA-KA!
COMPANHIA CAL Y CANTO
Local: F3 Parterre Central (repete dia 6 às 17h)
Duração:1 hora
Parceiro: Fitei

DANÇA CONTEMPORÂNEA
ÍMAN
FILIPA FRANCISCO, WONDERFULL'S KOVA M & CONVIDADOS
Local: B2 Auditório de Serralves (repete dia 6 às 17h)
Duração: 1 hora
Lotação: 250 PESSOAS
Alkantara-Associação Cultural
Desenvolvida no âmbito do projecto NKBNBO, "Íman" é uma peça criada pela coreógrafa e performer Filipa Francisco com um grupo de dança da Cova da Moura - Wonderfull's Kova M- e vários artistas convidados. O grupo Wonderfull's Kova M é composto por jovens mulheres do bairro que se juntam semanalmente, há mais de 2 anos na Associação Cultural Moinho da Juventude, unidas pelo gosto comum de dançar hip hop e danças tradicionais africanas.Pretendeu-se proporcionar ao grupo a experiência de criação, passando por todos os passos de uma produção profissional. Este processo culminou com a estreia no Bairro da Cova da Moura e, posteriormente, com a apresentação no Alkantara festival e em outros locais durante o ano de 2008. Íman é uma coreografia plena de energia e cor, fundada na riqueza cultural do bairro da Cova da Moura e na experiência contemporânea das intérpretes.

17h30
MÚSICA POP/ EXPERIMENTAL
THE MAGIC ID
Local: F2 Casa de Serralves (repete dia 6 às 15h30 no Ténis)
Duração: 30 minutos
The Magic I.D. surge em 2005 do interesse mútuo em explorar possíveis junções entre formas de canção e música abstracta. A formação instrumental é simples, consistindo no duo de clarinetes de Kai Fagaschinski e Michael Thieke, duas guitarras (uma acústica e uma eléctrica: Margareth Kammerer e Christof Kurzmann) e duas vozes (uma feminina e outra masculina, também de Kammmerer e Kurzmann), combinadas com as manipulações electrónicas de Kurzmann. The Magic I.D. vão subvertendo o formato da canção, ora aproximando-se ora escorregando para fora dos seus domínios. Eles convidam-nos a entrar num universo situado algures entre a construção de temas, a improvisação espontânea e a experimentação de formas, envolto por um carácter onírico e inventivo.

DANÇA
PERSONAGENS DE ÁGUA
ALDARA BIZARRO
Local: B3 Pátio do Ulmeiro (repete dia 6 às 11h, 14h, 17h30)
Duração: 55 minutos
Lotação: 40 CRIANÇAS SENTADAS

18h00
MÚSICA IMPROVISADA
DEREK SHIRLEY´S CARD BLANCHE ENSEMBLE
Local: F2 Casa de Serralves
Duração: 30 minutos
Carta branca a Derek Shirley que, entre vários músicos presentes no Serralves em Festa irá escolher os seus parceiros para um concerto de música improvisada. Shirley é natural do Canadá. Teve formação em contrabaixo na área do jazz, que estudou na McGill Univesity em Montreal, antes de se mudar para Berlim em 2001. Desde então tem participado em vários projectos, principalmente na área da música improvisada, do noise-rock e do jazz, integrando os Monno, Coal Oven, Unununiun, Hotelgäste ou o quarteto de Vladislav Delay, entre vários outros.

MÚSICA JAZZ
BIG BAND HOT CLUBE DE PORTUGAL
Local: E7 Prado
Duração: 1 hora e 30 minutos
Comissariado: António Curvelo
Num período particularmente doloroso para a história do jazz em Portugal e, em particular, para a própria Big Band do Hot Clube, marcado pelo incêndio que inutilizou a cave do Hot Clube, Serralves acolhe na sua Festa a primeira orquestra de jazz que logrou subsistir em Portugal de forma continuada. A Orquestra do Hot Clube, que se estreou em 1991 tendo Zé Eduardo como seu primeiro director, dispõe hoje de um valioso espólio musical a reclamar um novo fôlego que ajude a enterrar um período recente de escassa visibilidade. Verdadeira escola de aprendizagem da difícil arte orquestral do jazz, a big band do Hot albergou a maioria dos melhores músicos nacionais, estimulou talentos, deu palco a arranjadores e directores e, acima de tudo, honrou a herança internacional do próprio jazz.

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
UTÓPOLIS ASCENÇÃO
TEATRO DO FRIO
Local: F2/D1 Casa/ Bosque (repete dia 6 às 18h)
Duração: 30 minutos

TEATRO
RIQUETE DO TOPETE
ACADEMIA CONTEMPORÂNEA DO ESPECTÁCULO
Local: F3 Parterre Cental (repete dia 6 às 18h)
Duração: 1 hora
Parceiro: Academia Contemporânea do Espectáculo
Adaptação: Gabriela Poças
Espectáculo dos alunos do 2º ano da Academia Contemporânea do Espectáculo dirigidos por Joana Providência. "Riquete do Topete" é uma adaptação do conto de Charles Perrault do tempo dos reinos e reinados. O príncipe Riquete que nasce feio, para grande desgosto da Rainha sua mãe, irá surpreender-nos e cativar-nos com a sua sensível bondade e inteligência.
Esta é uma história contada com marionetas gigantes, que nos faz viajar por um mundo onde a beleza não chega para se ser feliz e onde o amor e a generosidade transformam o nosso olhar.

CINEMA/VÍDEO
AGÊNCIA, UMA DÉCADA EM CURTAS – FLUXOS E TRAVELOGS
AGÊNCIA DA CURTA METRAGEM
Local: F2 Sala do Bilhar da Casa de Serralves
Duração: 3 horas e 21 minutos
Parceiro: Agência da Curta Metragem

18h30
CINEMA/VÍDEO
HIPNOSE
JOÃO MIGUEL AFONSO
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete às 19h10, 19h50 e dia 6 às 18h30, 19h10, 19h50)
Duração: 10 minutos
Parceiro: FBAUP
O vídeo propõe uma abstracção do real, a ausência de formas imediatamente reconhecíveis. O objectivo passa por, através da ligação entre as componentes visual e sonora, patrocinar um estado semelhante ao da hipnose.

PERFORMANCE
ICEBURN
PEDRO SOUSA PEREIRA
Local: F2 Escritório da Casa de Serralves (repete às 20h e dia 6 às 12h, 18h30, 20h)
Duração: 30 minutos
Parceiro: FBAUP

18h40
CINEMA/VÍDEO
ENTRE TANTO
FELÍCIA TEIXEIRA
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete às 19h20, 20h e dia 6 às 18h40, 19h20, 20h)
Duração: 10 minutos
Parceiro: FBAUP
Vídeo que através de jogos de movimento, luz e som, quer despertar-nos para novas formas de ver. No ecrã vão aparecendo e desaparecendo, seguindo o ritmo do som, imagens enigmáticas – "imagens de imagens, realidades de realidades. Objectos que rodopiam presos à luz [...]. Sombras que partem e regressam."

18h45
PERFORMANCE
MAL AMAR-TE
TELMA PINTO, VICTOR GARMENDIA TORIJA
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: B2 Clareira das Bétulas (repete às 21h45 e dia 6 às 18h45 e 21h45)
Duração: 15 minutos
Quem sabe numa casa, numa sala, num salão de baile como antigamente... A relação de duas personagens neste habitat como se aqui vivessem e aqui ficassem para sempre... A rotina, um bengaleiro, amor, ódio ou um desafio. Um jogo constante à procura do momento perfeito. Um tango que teatralmente e fisicamente se torna num multiplicar de acções através de uma linguagem circense.

18h50
CINEMA/VÍDEO
BRH+
HENRIQUE SERRO
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete às 19h30, às 20h10 e dia 6 às 18h50, 19h30, 20h10)
Duração: 20 minutos
Parceiro: Universidade Católica Portuguesa
Assumindo a forma de documentário experimental+instalação artística, este projecto auto-biográfico pretende manter em contacto com o mundo natural e biológico uma espécie que "renasce" da morte. Todo o processo de criação artística assume uma importância crucial e é documentado como forma de demonstração da experiência vivida.
Este projecto rejeita a perspectiva da morte como regime oclusivo e conclusivo. A morte é aqui celebrada como uma etapa da vida, como uma ode prosaica à efemeridade.

CIRCO CONTEMPORÂNEO SHOOT THE GIRL FIRST

DANÇA CONTEMPORÂNEA VALE

SÁBADO

PROGRAMA 05 JUN

19h00
MÚSICA
GRUPO DE PERCUSSÃO DA EPME
ESCOLA PROFISSIONAL DE MÚSICA DE ESPINHO
Local: D3 Ténis
Duração: 50 minutos
Um programa multifacetado, onde se misturam instrumentos, sons e linguagens oriundos de diversas paragens, fugazes improvisações, intermitências de ritmos latinos e uma irreverência festiva que promete envolver o público num convívio informal e descontraído com a Percussão.

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
O JARDINEIRO
JOÃO LIZARDO
Vários locais do Parque de Serralves – Espectáculo itinerante (repete dia 6 às 10h, 13h, 19h)
Duração: 45 minutos

PERFORMANCE
SOLITUDE
ANA MARTINS
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F2 Varanda da Casa de Serralves junto ao Parterre Lateral (repete dia 6 às 11h, 19h e 22h30)
Duração: 40 minutos

PERFORMANCE
BELIBA
ACÇÕES EXPERIMENTAIS E MÚLTIPLAS
COLECTIVO L.I.B.A.
Local: F3 Parterre Central (repete dia 6 às 11h, 13h30, 15h30, 19h)
Duração: 20 minutos

19h10
CINEMA/VÍDEO
HIPNOSE
JOÃO MIGUEL AFONSO
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete às 19h50 e dia 6 às 18h30, 19h10, 19h50)
Duração: 10 minutos
Parceiro: FBAUP

19h20
CINEMA/VÍDEO
ENTRETANTO
FELÍCIA TEIXEIRA
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete às 20h e dia 6 às 18h40, 19h20, 20h)
Duração: 10 minutos
Parceiro: FBAUP

19h30
CINEMA/VÍDEO
BRH+
HENRIQUE SERRO
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete às 20h10 e dia 6 às 18h50, 19h30, 20h10)
Duração: 20 minutos
Parceiro: Universidade Católica Portuguesa

19h50
CINEMA/VÍDEO
HIPNOSE
JOÃO MIGUEL AFONSO
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete dia 6 às 18h30, 19h10, 19h50)
Duração: 10 minutos
Parceiro: FBAUP

20h00
PERFORMANCE
ICEBURN
PEDRO SOUSA PEREIRA
Local: F2 Escritório da Casa de Serralves (repete dia 6 às 12h,18h30, 20h)
Duração: 30 minutos
Parceiro: FBAUP

CINEMA/VÍDEO
ENTRE TANTO
FELÍCIA TEIXEIRA
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete dia 6 às 18h40, 19h20, 20h)
Duração: 10 minutos
Parceiro: FBAUP

TEATRO DE RUA/TEATRO DE OBJECTOS
BULL
COMPANHIA LES CHOSES DE RIEN
Concepção e interpretação: Boris Gibé
Local: B2 Clareira das Bétulas (repete dia 6 às 20h)
Duração: 45 minutos
Bull interroga com humor o modernismo do nosso espaço de vida.Dentro de uma bolha transparente, Boris Gibé aborda, através de dança acrobática e do teatro de objectos, a questão da invasão do nosso quotidiano por uma série de objectos electrónicos que nos levam para outra realidade. Onde se encontra o limite entre o virtual e o real?O homem é realmente o mestre desses objectos inteligentes?

20h10
CINEMA/VÍDEO
BRH+
HENRIQUE SERRO
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete dia 6 às 18h50, 19h30, 20h10)
Duração: 20 minutos
Parceiro: Universidade Católica Portuguesa

20h45
TEATRO DE RUA/TEATRO DE OBJECTOS
TOUT VA BIEN
COMPANHIA KUMULUS
Local: E2 Alameda dos Liquidâmbares (repete dia 6 às 13h e 21h)
Duração: 1 hora e 30 minutos

21h30
DANÇA CONTEMPORÂNEA, ARTE COMUNITÁRIA
VALE
CRIAÇÃO DE MADALENA VICTÓRINO COM MÚSICA DE CARLOS BICA
Local: B2 Auditório de Serralves (repete dia 6 às 21h30)
Duração: 1 hora e 10 minutos
Lotação: 250 PESSOAS
ArtemRede
"Vale" é um projecto que parte do Vale do Tejo e se conjuga com os Teatros e as comunidades onde se apresenta.É um espectáculo coreográfico e musical que mobiliza 13 intérpretes vindos da dança, do teatro e da música, 30 participantes locais e que, com a sua dinâmica laboratorial, cria espaços de encontro e trabalho regular entre artistas e populações: população jovem, sénior, famílias e adultos. "Vale" apresenta-se sob a forma de 4 canções coreográficas que, cheias de episódios roubados com o olhar a Alcanena, Montijo, Santarém e Sobral de Monte Agraço, se compõem numa narrativa forte e fluida de movimentos musicais e movimentos ficcionados com os corpos e a sua voz.

PERFORMANCE
PIRILAMPOS
COLECTIVO MORADAVAGA
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: C5/F6 Caminho da Presa e Passeio da Levada (repete às 23h e dia 6 às 21h30 e 23h)
Duração: 1 hora
A performance interactiva recorre ao mundo imaginário do Reino dos Pirilampos que, após o pôr-do-sol, irão revelar uma nova espécie de seres cintilantes que irão povoar o Parque de Serralves liderada pela Caravana Real dos Pirilampos.
Os Pirilampos serão "libertados" ao longo da performance com a ajuda/participação do público.

21h45
PERFORMANCE
MAL AMAR-TE
TELMA PINTO, VICTOR GARMENDIA TORIJA
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: B2 Clareira das Bétulas (repete dia 6 às 18h45 e 21h45)
Duração: 15 minutos

22h00
CIRCO CONTEMPORÂNEO
SHOOT THE GIRL FIRST
COMPANHIA LE NADIR
Local: A3 Clareira das Azinheiras (repete dia 6 às 22h)
Duração: 50 minutos
Lotação: 1600 PESSOAS
A peça de circo "Shoot The Girl First" é um filme-espectáculo com uma intriga misteriosa e comovente, interpretado por seis acrobatas/actores da companhia de circo francesa Le Nadir. A história é policial, construída em flashbacks e flashforwards, de forma a alimentar a intensidade da intriga e a deixar o espectador na dúvida e em suspenso até ao desenlace final.
A técnica circense utilizada é a acrobacia aérea e a acção é apresentada num duplo pórtico coreano.

22h15
CINEMA/VÍDEO
A CONVERSA?
JOSÉ PEREIRA VALENTE
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F2 Exterior da Casa de Serralves (repete dia 6 às 23h30)
Duração: 20 minutos
"A Conversa?" procura desenvolver novas estruturas de comunicação entre dois processos criativos, onde o filme e a música se encontram, atingindo não só técnicas de execução inovadoras, como também um espectáculo diferente e erudito.
Este projecto visa alcançar uma independência criativa e expressiva, realizando um conjunto de momentos desenvolvidos em filme, que "conversarão" com as melodias/ harmonias e ritmos interpretados por um violinista, onde será possível desenvolver um espaço onde as duas formas artísticas se separam por completo, conseguindo assim uma personalidade própria.

22h30
CINEMA/VÍDEO
PLANETA
GRAZIA TODERI
Local: B2 Clareira das Bétulas (repete dia 6 às 22h30)
Duração: até amanhecer
Esta obra invoca o universo da ficção científica, em particular o de "2001, Odisseia no Espaço", de Kubrick. Um longo plano fixo regista um grupo de crianças vestidas de branco, sentadas nos bancos de um planetário. Em "Planeta", a artista activa memórias ligadas à infância, nomeadamente as visitas escolares. Simultaneamente, estabelece uma relação entre planetários e o próprio cinema: a memória do estado de indolência provocado pelo conforto, a escuridão e a entorpecedora voz-off que narra e explica o universo induz uma submersão no ambiente escurecido onde tradicionalmente se vê cinema.

22h35
MÚSICA ERUDITA / EXPERIMENTAL
QUADRIVIUM PROJECT
QUADRIVIUM
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: B2 Clareira das Bétulas (repete dia 6 às 17h na Clareira das Bétulas e 21h no Pátio Ulmeiro)
Duração: 40 minutos

23h00
CINEMA/VÍDEO
FORMAS BREVES – CÁ E LÁ
Local: B2 Auditório de Serralves
Programação: Regina Guimarães
Duração: 49 minutos
Lotação: 250 PESSOAS
"O cinema fora do padrão dá-se bem com o olhar aquilo que está por perto, com o registar aquilo que, por estar tantas vezes presente, nos escapa. Mas não se confina aos territórios próximos ou familiares esse cinema. Derruba fronteiras que ainda aí se mantêm de pedra e cal e escreve-se ao arrepio de um olhar treinado para o sedentarismo. É um cinema ambulante de muitos modos, esse que consente em dedicar-se, com gravidade e mestria do fôlego, às formas breves."
Vão ser exibidos os filmes "Santos da Casa" de Maio Afonso e Tiago Afonso; "Zone D´Attente 001" de Frederico Lobo, Pedro Pinho e Luísa Homem; "A Montanha Fria" de Luís Alves Matos; "Arena" de João Salaviza.

SÁBADO

PROGRAMA 05 JUN

MÚSICA
POEMA VISUAL EM FORMA DE CONCERTO A PARTIR DO CONTO "O FASCÍNIO DO PEQUENO LAGO" DE VIRGINIA WOOLF
COLECTIVO LIKEN
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: B3 Pátio do Ulmeiro
(repete dia 6 às 23h)
Duração: 1 hora
O projecto reinterpreta através de sons e imagens o conto de Virginia Woolf transpondo o espaço "lago" para os nossos dias, explorando novas personagens e contextos sem esquecer a sua essência poética. Promove a reflexão sobre a condição humana, na relação do indivíduo com o espaço, o tempo e as memórias.

PERFORMANCE
PIRILAMPOS
COLECTIVO MORADAVAGA
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: C5/F6 Caminho da Presa e Passeio da Levada
(repete dia 6 às 21h30 e 23h)
Duração: 1 hora

23h15
MÚSICA DREAM-PUNK
COLOMBINA´S DIRECTO
COLOMBINA'S
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: D3 Ténis
Duração: 45 minutos

23h55
MÚSICA POP-ROCK
THIS PLANET SUCKS!
TIAGO JOSÉ PEIXOTO MARTINS
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: D3 Ténis (repete dia 6 às 22h30)
Duração: 1 hora

DJ SET
KOLOMBO+LOULOU PLAYERS

MÚSICA POP-ROCK
BONAPARTE

DOMINGO

PROGRAMA 06 JUN

FESTA NO PRADO

00h00
MÚSICA POP-ROCK
BONAPARTE
Local: E7 Prado
Duração: 1 hora
Bonaparte é uma banda "indie-punk" de Berlim, dirigida pelo suíço Tobias Jundt. Para além de seu fundador, Jundt é o único elemento permanente da banda, cuja composição vai variando e se vai desenvolvendo com a participação de um número variável de artistas provenientes de diversas partes do globo.
Da mesma forma que um imperador se rodeia das pessoas certas para governar, Jundt / Bonaparte rodeia-se dos músicos, dos bailarinos, dos figurinistas, dos fotógrafos e videomakers para construir o seu espectáculo.
A banda compõe-se de artistas das mais variadas etnias e o resultado é algo original e cativante, uma mescla ritmada e dançável, apresentada num ambiente fantástico, povoado de máscaras e figuras bizarras. O palco é invadido por lobos, coelhos, múmias ou esqueletos dançantes, por performers que cospem fogo ou que grelham salsichas. Um espectáculo dos Bonaparte irradia energia e ritmo, numa atmosfera hedonista onde artistas e público se divertem.

01h30
MÚSICA HOUSE (LIVE)
dOP
Local: E7 Prado
Duração: 1 hora e 30 minutos
A banda parisiense dOP é constituída por três membros: Clement Zemstov, Damien 'Dam' Vandesande e Jonathan Illel (cujas aparições enquanto DJ Instant animaram o Festival Trama em 2007). Ao longo da sua carreira passaram por projectos de rock, hip hop, reggae e jazz. Todas estas influências se fazem sentir na sua versão muito própria da música de dança, a que se junta a experiência do tempo passado no Mali, onde ajudaram vários músicos locais a gravar para um disco de Ali Farka Touré para a Mali K7. Oscilando entre o Deep, o Tech e o Minimal House e buscando referências étnicas (sem clichés), o som do dOP é talvez um dos mais originais surgidos nos últimos anos nas pistas de dança. Assistimos a uma re-energização do House que passa pela reinvenção e adaptação da estrutura da canção e das performances ao vivo num formato de banda, regado abundantemente com vodka e com as letras de Illel, criadas a partir de contos dos Irmãos Grimm ou baseadas em textos de Shakespeare.

03h00
DJ SET
KOLOMBO + LOULOU PLAYERS
Local: E7 Prado
Duração: 3 horas
Loulou Players é uma dupla de DJs – Kolombo (Olivier Grégoire) e Djrom (Jêrome) - sedeada no sul da Bélgica, que tem vindo a distinguir-se no panorama internacional da música electrónica de dança, em particular no electro-house, com as suas sessões de DJ, a produção de remisturas, as concorridas festas que organizam para as quais convidam os melhores produtores e DJs internacionais, bem como com os discos em nome próprio em editoras como a King Kong Records ou a Sharam e na sua própria editora, a Loulou Records. Grégoire tem também experimentado novas ideias e técnicas de produção misturando house, tech house e minimal. Marc Romboy criou a Vice Versa para o lançamento do material de Kolombo. Também na editora de Tiga, a Turbo, Kolombo tem preparadas edições, para além das já lançadas em parceria com o produtor belga Compuphonic. Outro colaborador de Grégoire é o DJ veterano Geoffrey no projecto Mugwump, com discos editados na Misericord e Kompakt, e com remisturas a aparecerem na Gigolo e Eskimo, entre outras. O futuro sorri a Kolombo e Djrom, e a energia é garantida na noite do Serralves em Festa no prado do Parque de Serralves.

10h00
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 10h20, 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
O JARDINEIRO
JOÃO LIZARDO
Vários locais do Parque de Serralves – Espectáculo itinerante
(repete às 13h, 19h)
Duração: 45 minutos

10h20
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 10h40, 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

10h30
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
MOGRR
MÉTALU A CHAHUTER
Local: B2 Clareira das Bétulas
(repete às 12h30, 15h30)
Duração: 45 minutos

MÚSICA IMPROVISADA
VAMOS TOCAR...
ASSOCIAÇÃO ARTE À PARTE
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F3 Arboreto (repete às 16h)
Duração: 1 hora

10h40
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 11h, 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

11h00
CINEMA/VÍDEO
CINEMA DE ANIMAÇÃO
Local: B2 Auditório de Serralves
Duração: 1 hora
Lotação: 250 PESSOAS
Parceiro: Casa da Animação

DANÇA
PERSONAGENS DE ÁGUA
ALDARA BIZARRO
Local: B3 Pátio do Ulmeiro
(repete às 14h, 17h30)
Duração: 55 minutos
Lotação: 40 CRIANÇAS SENTADAS

PERFORMANCE
SOLITUDE
ANA MARTINS
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F2 Varanda da Casa de Serralves junto à Parterre Lateral
(repete às 19h e 22h30)
Duração: 40 minutos

PERFORMANCE
BELIBA
ACÇÕES EXPERIMENTAIS E MÚLTIPLAS
COLECTIVO L.I.B.A.
Local: F3 Parterre Central
(repete às 13h30, 15h30, 19h)
Duração: 20 minutos

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 11h20, 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

DOMINGO

PROGRAMA 06 JUN

11h20
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 11h40, 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

12h30
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
MOGRR
MÉTALU A CHAHUTER
Local: B2 Clareira das Bétulas (repete às 15h30)
Duração: 45 minutos

MÚSICA JAZZ HOT CLUBE PORTUGAL

DANÇA CONTEMPORÂNEA ÍMAN

11h30
PERFORMANCE
QUIS QUE AS GALINHAS ABORTASSEM
DIOGO GOES
Local: F3 Arboreto (repete às 14h30)
Duração: 1 hora
Parceiro: FBAUP

11h40
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 12h, 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

12h00
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 15h, 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
UTÓPOLIS INAUGURAÇÃO
TEATRO DO FRIO
Local: F2/D1 Casa/ Bosque
Duração: 30 minutos

PERFORMANCE
ICEBURN
PEDRO SOUSA PEREIRA
Local: F2 Escritório da Casa de Serralves (repete às 18h30, 20h)
Duração: 30 minutos
Parceiro: FBAUP

DANÇA
FICARÃO DE FORA OS CÃES
BALLETEATRO ESCOLA PROFISSIONAL
Local: B3 Pátio do Ulmeiro
Duração: 1 hora
Parceiro: Balleteatro Escola Profissional

MÚSICA
O REGRESSO DA MÚSICA DOS VENTOS
ENSEMBLE SAXOFONES VENTOS NOVOS
Local: E9 Jardim Maria Nordman
Duração: 1 hora
Parceiro: ESMAE
Ensemble de saxofones formado em 2009 pelo músico de referência Henk van Twillert. É composto, exclusivamente, pelos seus alunos na Escola Superior de Música e Artes do Espectáculo, no Porto. Com apenas dois meses de trabalho tiveram o seu grande sucesso: 1º Prémio no IX Concorso Internazionale di Musica per Giovani Interpreti "Cittá de Chieri" na categoria de Música de Câmara (secção de seis a treze instrumentos). A diversidade e tipos de som do grupo permitem-lhe tocar quase todos os estilos musicais. E de várias épocas.

MÚSICA
APRENDIZES DE FAZEDORES DE MÚSICA
ACADEMIA DE MÚSICA DE COSTA CABRAL
Local: D3 Ténis
Duração: 1 hora e 30 minutos
Parceiro: Academia de Música de Costa Cabral
Com o objectivo de incentivar os primeiros passos numa expressão pessoal por via da música, foi pedido aos "aprendizes de fazedores de música" que criassem peças novas para um evento em que se sentissem integrados, com a liberdade essencial à experimentação, em ambiente de festa e sem preconceitos de estilo ou género. Nesse contexto, associaram-se as classes de guitarra, clarinete e saxofone à de análise e técnicas de composição da Academia de Música de Costa Cabral, para estimular os alunos no desenvolvimento de competências de criador/intérprete através da realização de um novo projecto destinado ao 7º "Serralves em Festa". As respostas são diversas e vão desde os exercícios de contraponto "neo-renascentistas" à bossa-nova, passando por peças de características dodecafónicas e outras de carácter mais popular, com formações várias, do duo ao decateto, incluindo sopros, cordas, voz e percussão.

13h00
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
O JARDINEIRO
JOÃO LIZARDO
Vários locais do Parque de Serralves – Espectáculo itinerante (repete às 19h)
Duração: 45 minutos

TEATRO DE RUA/TEATRO DE OBJECTOS
TOUT VA BIEN
COMPANHIA KUMULUS
Local: E2 Alameda dos Liquidâmbares (repete às 21h)
Duração: 2 horas e 30 minutos

CINEMA/VÍDEO
PELAS SOMBRAS
CATARINA MOURÃO E LOURDES CASTRO
Local: B2 Auditório de Serralves
Duração: 1 hora e 26 minutos
Lotação: 250 PESSOAS
"Quando eu tinha 14 anos levaram-me a ver um teatro de sombras. Chamava-se Linha do Horizonte e revelava o dia-a-dia de uma mulher através de sombras projectadas num lençol branco. Essa experiência marcou-me profundamente (…) Passados 20 anos fui à Madeira conhecer a mulher por detrás daquela sombra. O que "ocupa" hoje Lourdes Castro?"

14h30
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
UTÓPOLIS ACTOS E RETRATOS
TEATRO DO FRIO
Local: F2/D1 Casa/ Bosque
Duração: 30 minutos

PERFORMANCE
QUIS QUE AS GALINHAS ABORTASSEM
DIOGO GOES
Local: F3 Arboreto
Duração: 1 hora
Parceiro: FBAUP

PERFORMANCE
MONUMENTO AO DESEMPREGADO
ANDREA INOCÊNCIO E MARIANA BACELAR
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F6 Passeio da Levada (repete às 17h)
Duração: 1 hora

13h30
PERFORMANCE
BELIBA
ACÇÕES EXPERIMENTAIS E MÚLTIPLAS
COLECTIVO L.I.B.A.
Local: F3 Parterre Central (repete às 15h30, 19h)
Duração: 20 minutos

14h00
DANÇA
PERSONAGENS DE ÁGUA
ALDARA BIZARRO
Local: B3 Pátio do Ulmeiro (repete às 17h30)
Duração: 55 minutos
Lotação: 40 CRIANÇAS SENTADAS

MÚSICA IMPROVISADA
B. FLEISCHMANN, JOÃO PAIS FILIPE E JORGE QUEIJO
Local: F2 Casa de Serralves
Duração: 30 minutos
Bernhard Fleischmann convida dois músicos sediados no Porto para um concerto de música improvisada para electrónica e percussão. Estes dois músicos têm integrado alguns dos mais interessantes projectos ligados à experimentação e improvisação musical nacional como o Space Ensemble ou o colectivo Soopa, entre vários outros.

15h00
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 15h20, 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

MÚSICA IMPROVISADA
CARD BLANCHE ENSEMBLE
Local: F2 Casa de Serralves
Duração: 30 minutos
Os colectivos de improvisação musical livre têm, ao longo das últimas décadas, desempenhado um papel fundamental na criação de novas linguagens orientadas para a exploração do som e o cultivo de estratégias de audição, movidos pelo fascínio dos seus membros pelas possibilidades sonoras e pelos acontecimentos musicais extraordinários (tanto nos conteúdos como nas formas) que se oferecem nestes encontros de quem deseja e pratica a improvisação.
A improvisação dirige-se no sentido da liberdade de relações entre os músicos e os seus instrumentos e entre os próprios músicos que participam. *Não é música sem forma mas antes música que constrói formas.* Serão estas as vontades e desejos que irão assistir à constituição deste colectivo que permanece ainda com a sua formação de músicos em aberto. Uma surpresa que aliás invoca esse carácter surpreendente que frequentemente encontramos na música improvisada.

15h20
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 15h40, 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

DOMINGO

PROGRAMA 06 JUN

15h30
MÚSICA
POP/ELECTRÓNICA
B. FLEISCHMANN
Local: F2 Casa de Serralves
Duração: 30 minutos

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
MOGRR
MÉTALU A CHAHUTER
Local: B2 Clareira das Bétulas
Duração: 45 minutos

PERFORMANCE
BELIBA
ACÇÕES EXPERIMENTAIS E MÚLTIPLAS
COLECTIVO L.I.B.A.
Local: F3 Parterre Central (repete às 19h)
Duração: 20 minutos

MÚSICA POP/ EXPERIMENTAL
THE MAGIC ID
Local: D3 Ténis
Duração: 30 minutos

15h40
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 16h, 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

16h00
MÚSICA IMPROVISADA/ EXPERIMENTAL
MARTIN BRANDLMAYR
Local: F2 Casa de Serralves
Duração: 30 minutos
Brandlmayr é reconhecido enquanto um dos mais inovadores percussionistas da actualidade, nomeadamente pela notoriedade do seu extraordinário e meticuloso trabalho em bandas associadas ao *pós-rock* como os Radian, Trapist e Autistic Daughters, e em projectos mais próximos da electrónica como Kapital Band l e Mapstation.No seu estilo é apontada a forma como consegue soar solto e improvisado mantendo simultaneamente com uma precisão robótica estruturas temporais de grande complexidade, frequentemente inspiradas pela "intelligent dance music" (IDM). Sobre o seu trabalho a solo Brandlmayr afirma: " é tudo sobre as moléculas de som e a sua identidade, movimento, sequenciação, som e silêncio."

MÚSICA ERUDITA
JOKER
DRUMMING-GRUPO DE PERCUSSÃO
Local: E7 Prado
Duração: 1 hora
Parceiro: Coliseu do Porto
"Joker" é uma peça musical para concerto, do tipo "game-piece", da autoria de Nuno Rebelo. A peça é executada por 9 músicos, nomeadamente 8 instrumentos da mesma família e um instrumento distinto desses (o joker do baralho). As possibilidades são inesgotáveis e ficam em aberto, decidindo-se a formação instrumental especificamente para cada concerto.A estrutura consiste no sucessivo alternar de dez partes em que todos os músicos tocam (partes designadas por *ensemble*, e onde a individualidade é sacrificada em nome de ambiências musicais predefinidas) com nove partes de solos, duos ou trios (partes estas designadas por subgrupos - caracterizadas por serem totalmente improvisadas, sem qualquer indicação relativamente à matéria musical). A cada músico é fornecida uma lista que estipula os dez tipos de ambiências musicais das partes de ensemble, indicando aos oito músicos o tipo de abordagem a utilizar para cada uma destas partes. Excepção feita ao nono músico – o Joker – que mantém nestas partes a sua total liberdade perante o material musical do conjunto, podendo decidir livremente como intervir em cada contexto numa lógica de improvisador solista. A estrutura será determinada aleatoriamente ao longo do decorrer do concerto com recurso a cartas de jogar. Deste modo, mantém-se viva a espontaneidade dos músicos e potencia-se uma dinâmica de contrastes eficaz.

MÚSICA
VAMOS TOCAR...
ASSOCIAÇÃO ARTE À PARTE
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F3 Arboreto
Duração: 1 hora

DANÇA
DO LUGAR DE ONDE VOU
BALLETEATRO ESCOLA PROFISSIONAL
Local: B3 Pátio do Ulmeiro
Duração: 30 minutos
Parceiro: Balleteatro Escola Profissional

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 16h20, 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

ARTE PARTICIPATIVA
VIVER A RUA
JOSHUA SOFAER
Diversos Locais do Parque de Serralves
Duração: 3 horas
Parceiro: NEC
A convite do NEC para a 1ª edição do Livro de Visitas, o artista britânico Joshua Sofaer, apresenta VIVER A RUA, uma co-produção FITEI 2010. A ideia é lançar um concurso para atribuir um nome a uma rua da cidade do Porto. Uma iniciativa de carácter único, que abre a possibilidade real dos cidadãos terem uma participação activa na cidade.Nesta acção performativa, 20 Assistentes de Comunicação cruzar-se-ão com o público, para o persuadir a participar com uma nomeação e reflectir sobre quem são os nossos heróis, quem influencia as nossas vidas e a quem gostaríamos de fazer um tributo público que será inscrito para sempre nos mapas da cidade.

16h20
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 16h40, 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

16h30
MÚSICA POP/ EXPERIMENTAL
MARGARETH KAMMERER TRIO
Local: D3 Ténis
Duração: 30 minutos
O território de trabalho de Margareth Kammerer é a canção, investigando o som da voz e as diferentes linguagens e formatos da canção em combinação com melodias minimalistas e textos da poesia clássica e contemporânea. Desde 2000, tem vindo a desenvolver um apreciado reportório de canções oblíquas e *blues* abstractos, algumas das quais se podem ouvir no seu primeiro álbum "To Be An Animal Of Real Flesh". No trio que aqui se apresenta encontramo-la ao lado dos seus companheiros do projecto de interpretação de standards Ruby Ruby Ruby, ou seja, o baterista Steve Heather e o contrabaixista Derek Shirley.

16h40
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque (repete às 17h)
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

17h00
PERFORMANCE
MONUMENTO AO DESEMPREGADO
ANDREA INOCÊNCIO E MARIANA BACELAR
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F6 Passeio da Levada
Duração: 1 hora

MÚSICA ERUDITA/ EXPERIMENTAL
QUADRIVIUM PROJECT
QUADRIVIUM
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: B2 Clareira das Bétulas (repete às 21h no Pátio do Ulmeiro)
Duração: 1 hora

TEATRO DE RUA/TEATRO DE OBJECTOS
A-TA-KA!
COMPANHIA CAL Y CANTO
Local: F3 Parterre Central
Duração: 1 hora
Parceiro: Fitei

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
PIG
WHALLEY RANGE ALL STARS
Local: D1 Bosque
Duração: 10 minutos
Lotação: 10 PESSOAS

DANÇA CONTEMPORÂNEA
ÍMAN
FILIPA FRANCISCO, WONDERFULL'S KOVA M & CONVIDADOS
Local: B2 Auditório de Serralves
Duração: 1 hora
Lotação: 250 PESSOAS
Alkantara-Associação Cultural

MÚSICA EXPERIMENTAL
THE INTERNATIONAL NOTHING
Local: F2 Casa de Serralves
Duração: 30 minutos

17h30
MÚSICA
POP/ELECTRÓNICA
B. FLEISCHMANN & CHRISTOF KURZMANN
Local: F2 Casa de Serralves
Duração: 30 minutos
Fleischmann e Kurzmann são ambos figuras célebres da cena musical de Viena, sendo colaboradores e amigos de longa data. Kurzmann actualmente vive em Buenos Aires na Argentina. Os seus projectos musicais atravessam as áreas do *electropop*, improvisação e música experimental. Por vezes actua a solo, mas claramente prefere integrar um colectivo ou grupo de trabalho. Para além do trabalho pioneiro na utilização de computadores na improvisação, vários dos projectos de Kurzmann demonstram um claro fascínio pela exploração e expansão do universo da pop, conduzindo-nos por territórios onde co-habitam em intersecções várias canções e experimentalismo. Talvez tenha sido este mesmo entusiasmo que levou Kurzmann a ir ter com Fleischmann no final de um dos seus primeiros concertos, iniciando assim a longa e produtiva relação entre estes dois músicos. Fleischmann apresentava então os seus primeiros trabalhos com electrónica, que com a colaboração de Kurzmann surgiriam editados com o selo da Charhizma, a editora de Kurzmann, que neste momento existe enquanto plataforma de apresentação de músicos de todo o mundo em diferentes formações ao vivo.

DANÇA
PERSONAGENS DE ÁGUA
ALDARA BIZARRO
Local: B3 Pátio do Ulmeiro
Duração: 55 minutos
Lotação: 40 CRIANÇAS SENTADAS

18h00
MÚSICA IMPROVISADA/ EXPERIMENTAL
MUSIK EXTENDED
Local: F2 Casa de Serralves
Duração: 30 minutos
Kai Fagaschinski e Burkhard Stangl conheceram-se no verão de 2002 quando Christof Kurzmann sugeriu que o primeiro se juntasse ao ensemble que interpretava a opera "Venusmond" de Stangl em Berlim. Deste encontro resultou uma grande cumplicidade pessoal e musical, e a decisão de trabalharem enquanto duo. Em 2007 gravaram o album "Musik-Ein Portrat in Senhsucht", um trabalho onde demonstram a mestria na combinação fluida da melodia e da abstracção, ocupando uma área única entre a composição e o folk, o classicismo e o jazz/improvisação, entre a tensão e a serenidade. Musik Extended aparece como uma extensão deste trabalho, alargando a formação a um quarteto que passa a integrar Derek Shirley (contrabaixo) e Martin Brandlmayr (percussão) na secção rítmica. Apresenta-se assim a estreia mundial do projecto com o alinhamento destes dois novos colaboradores.

MÚSICA JAZZ
BIG BAND ESMAE
Local: E7 Prado
Duração: 1 hora e 30 minutos
Parceiro: ESMAE
Esta orquestra é constituída por alunos que frequentam o Curso de Jazz na ESMAE – Escola Superior de Música e das Artes do Espectáculo. Ao longo destes 10 anos de existência têm interpretado diferentes repertórios de alguns dos mais importantes compositores para este tipo de formação: Thad Jones, Sammy Nestico, Carla Bley, Maria Schneider e Kenny Wheeler, entre outros.

TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
UTÓPOLIS ASCENÇÃO
TEATRO DO FRIO
Local: F2/D1 Casa/ Bosque
Duração: 30 minutos

TEATRO
RIQUETE DO TOPETE
ACADEMIA CONTEMPORÂNEA DO ESPECTÁCULO
Local: F3 Parterre Cental
Duração: 1 hora
Parceiro: Academia Contemporânea do Espectáculo
Adaptação: Gabriela Poças

18h30
CINEMA/VÍDEO
HIPNOSE
JOÃO MIGUEL AFONSO
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete às 19h10, 19h50)
Duração: 10 minutos
Parceiro: FBAUP

PERFORMANCE
ICEBURN
PEDRO SOUSA PEREIRA
Local: F2 Escritório da Casa de Serralves (repete às 20h)
Duração: 30 minutos
Parceiro: FBAUP

18h40
CINEMA/VÍDEO
ENTRETANTO
FELÍCIA TEIXEIRA
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete às 19h20, 20h)
Duração: 10 minutos
Parceiro: FBAUP

18h45
PERFORMANCE
MAL AMAR-TE
TELMA PINTO, VICTOR GARMENDIA TORIJA
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: B2 Clareira das Bétulas (repete às 21h45)
Duração: 15 minutos

18h50
CINEMA/VÍDEO
BRH+
HENRIQUE SERRO
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete às 19h30, 20h10)
Duração: 20 minutos
Parceiro: Universidade Católica Portuguesa

19h00
TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE
O JARDINEIRO
JOÃO LIZARDO
Vários locais do Parque de Serralves
Espectáculo itinerante
Duração: 45 minutos

PERFORMANCE
SOLITUDE
ANA MARTINS
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F2 Varanda da Casa de Serralves junto ao Parterre Lateral (repete às 22h30)
Duração: 40 minutos

PERFORMANCE
BELIBA
ACÇÕES EXPERIMENTAIS E MÚLTIPLAS
COLECTIVO L.I.B.A.
Local: F3 Parterre Central
Duração: 20 minutos

19h10
CINEMA/VÍDEO
HIPNOSE
JOÃO MIGUEL AFONSO
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete às 19h50)
Duração: 10 minutos
Parceiro: FBAUP

TEATRO DE RUA/ TEATRO DE OBJECTOS BULL

MÚSICA FUNK/JAZZ BURNT SUGAR THE ARKESTRA CHAMBER

DOMINGO

PROGRAMA 06 JUN

19h20
CINEMA/VÍDEO
ENTRETANTO
FELÍCIA TEIXEIRA
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete às 20h)
Duração: 10 minutos
Parceiro: FBAUP

19h30
MÚSICA
ORQUESTRA DE JAZZ DA EPME
ESCOLA PROFISSIONAL DE MÚSICA DE ESPINHO
Local: D3 Ténis
Duração: 50 minutos
Serão muito poucos os que resistirão a bater o pé enquanto escutam o swing de Basie, menos ainda aqueles que não partilham a alegria explosiva de uma parada à moda de New Orleans ou mesmo os que reprimem um suspiro no final de um dos solos inflamados de Parker.

CINEMA/VÍDEO
BRH+
HENRIQUE SERRO
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves (repete às 20h10)
Duração: 20 minutos
Parceiro: Universidade Católica Portuguesa

19h50
CINEMA/VÍDEO
HIPNOSE
JOÃO MIGUEL AFONSO
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves
Duração: 10 minutos
Parceiro: Universidade Católica Portuguesa

20h00
TEATRO DE RUA/TEATRO DE OBJECTOS
BULL
COMPANHIA LES CHOSES DE RIEN
Concepção e interpretação: Boris Gibé
Local: B2 Clareira das Bétulas
Duração: 45 minutos

PERFORMANCE
ICEBURN
PEDRO SOUSA PEREIRA
Local: F2 Escritório da Casa de Serralves
Duração: 30 minutos
Parceiro: FBAUP

CINEMA/VÍDEO
ENTRETANTO
FELÍCIA TEIXEIRA
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves
Duração: 10 minutos
Parceiro: FBAUP

20h10
CINEMA/VÍDEO
BRH+
HENRIQUE SERRO
Local: F2 Biblioteca da Casa de Serralves
Duração: 20 minutos
Parceiro: Universidade Católica Portuguesa

21h00
MÚSICA ERUDITA/ EXPERIMENTAL
QUADRIVIUM PROJECT
QUADRIVIUM
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: B3 Pátio Ulmeiro
Duração: 1 hora

TEATRO DE RUA/TEATRO DE OBJECTOS
TOUT VA BIEN
COMPANHIA KUMULUS
Local: E2 Alameda dos Liquidâmbares
Duração: 1 hora e 30 minutos

21h30
DANÇA CONTEMPORÂNEA, ARTE COMUNITÁRIA
VALE
CRIAÇÃO DE MADALENA VICTORINO COM MÚSICA DE CARLOS BICA
Local: B2 Auditório de Serralves
Duração: 1 hora e 10 minutos
Lotação: 250 PESSOAS
ArtemRede

PERFORMANCE
PIRILAMPOS
COLECTIVO MORADAVAGA
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F6/C5 Passeio da Levada e Caminho da Presa (repete às 23h)
Duração: 1 hora

21h45
PERFORMANCE
MAL AMAR-TE
TELMA PINTO, VICTOR GARMENDIA TORIJA
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: B2 Clareira das Bétulas
Duração: 15 minutos

22h00
CIRCO CONTEMPORÂNEO
SHOOT THE GIRL FIRST
COMPANHIA LE NADIR
Local: A3 Clareira das Azinheiras
Duração: 50 minutos
Lotação: 1600 PESSOAS

22h30
CINEMA/VÍDEO
PLANETA
GRAZIA TODERI
Local: B2 Clareira das Bétulas
Duração: 1 hora e 30 minutos

MÚSICA POP-ROCK
THIS PLANET SUCKS!
TIAGO JOSÉ PEIXOTO MARTINS
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: D3 Ténis
Duração: 1 hora

PERFORMANCE
SOLITUDE
ANA MARTINS
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F2 Varanda da Casa de Serralves junto ao Parterre Lateral
Duração: 40 minutos

23h00
CINEMA/VÍDEO
FORMAS BREVES - DE TODAS AS MANEIRAS
Local: B2 Auditório de Serralves
Programação: Regina Guimarães
Duração: 52 minutos
Lotação: 250 PESSOAS
"Bom seria – mas Roma e Pavia do bom senso não poderiam ser derrubadas numa curta sessão – acabar de uma vez por todas com a ideia de que aquilo que o cinema trouxe a lume e a cinzas crepita apenas no gesto de longa duração impresso em película 35 mm. Ainda assim, saudar e deixar-se tocar pelos filmes dos que em todos os suportes, mediante todas as técnicas, trabalhando o efeito de estufa do estúdio ou o efeito de borboleta do décor dito natural, fazem de cada uma das suas formas breves um gesto de invenção..." Vão ser exibidos os filmes "Mau dia" de Saguenail; "A Meio da Noite" de Fernando Saraiva; "Crime Abismo Azul remorso físico" de Edgar Pêra.

MÚSICA
POEMA VISUAL EM FORMA DE CONCERTO A PARTIR DO CONTO "O FASCÍNIO DO PEQUENO LAGO" DE VIRGINIA WOOLF
COLECTIVO LIKEN
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: B3 Pátio do Ulmeiro
Duração: 1 hora

PERFORMANCE
PIRILAMPOS
COLECTIVO MORADAVAGA
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: C5/F6 Caminho da Presa e Passeio da Levada
Duração: 1 hora

MÚSICA FUNK/JAZZ
JAMES BROWN'S FUNKY DIVAS VERSUS THE REVOLUTION OF THE MIND
BURNT SUGAR THE ARKESTRA CHAMBER
Local: E7 Prado
Duração: 1 hora
Burnt Sugar the Arkestra Chamber é o nome do prodigioso colectivo fundado por Greg Tate, em Nova Iorque, no ano de 1999. Assistir a um concerto desta banda equivale a embarcar numa viagem pelos territórios sonoros e experimentais do *jazz*, electrónica, *hip hop*, *soul*, *drum and bass*, *funk*, *rock*, *spoken word*, permitindo navegar ao longo de uma inebriante *jam session* de instrumentos musicais e vozes que se desafiam e complementam. A originalidade e energia contagiante são dois ingredientes habituais nas performances deste projecto, assistindo-se à mistura de universos históricos, por vezes longínquos, com outras tendências artísticas contemporâneas. As fronteiras das sonoridades que concebem não estão confinadas a um estilo ou etnia mas visitam e incorporam vários contextos criativos. Por um lado, elegem a hibridação dos géneros musicais como uma das metas a alcançar e, por outro, improvisam sobre o repertório que vão criando, imprimindo novidade em todas as actuações. Esta procura reflecte-se na frase que adoptaram desde o início: *We never play anything the same way once*. Este ano, estrearam a sua colaboração na adaptação musical de "Sweet Sweetback's Baadasssss Song (the Hood Opera)" baseada no filme do pioneiro do cinema negro norte-americano Melvin Van Peebles. Em Maio, apresentaram o espectáculo "Freaks The James Brown Songbook" no lendário Apollo Theatre de Nova Iorque, um espectáculo de homenagem ao padrinho da música *soul*, James Brown, e que estará na base do concerto apresentado no "Serralves em Festa" - um *mash-up* dos álbuns de James Brown "Live At The Apollo Volume 2", "Revolution of the Mind" e "Funky Divas". No palco do Prado de Serralves estarão cerca de 12 músicos desta "arkestra", incluindo o próprio Greg Tate.

23h30
CINEMA/VÍDEO
A CONVERSA?
JOSÉ PEREIRA VALENTE
Vencedor do Concurso de Projectos Artísticos para o Serralves em Festa 2010
Local: F2 Exterior da Casa de Serralves
Duração: 20 minutos

HÁ FESTA EM SERRALVES

O BPI, mecenas do Serralves em Festa, volta a apoiar as 40h de cultura promovidas pela Fundação de Serralves.

Serralves vai estar em festa. Dias 5 e 6 de Junho, junte-se ao BPI e à Fundação de Serralves em 40h de cultura non-stop e assista a mais de 90 eventos culturais, desde a música à dança contemporânea, acrobacia, teatro, circo contemporâneo, cinema, vídeo, fotografia, oficinas, visitas orientadas e exposições. Esta festa é para si, divirta-se.

Entrada gratuita. Das 08h00 de Sábado às 24h00 de Domingo.

SERRALVES

SUPER BOCK

BPI

SERRALVES TAMBÉM É MEU.

E TEU?

O SERRALVES EM FESTA apresenta mais de 80 eventos, mais de 600 artistas e mais de 250 momentos de apresentação totalmente gratuitos.

A organização desta Festa, que envolve consideráveis meios técnicos, humanos e financeiros, só é possível graças ao apoio dos seus Mecenas, à colaboração dos seus parceiros e à participação de um alargado conjunto de empresas e entidades.

Sendo o Serralves em Festa uma Festa para Todos, estão Todos convidados a participar de forma simbólica com um contributo.

POR CADA MIL CONTRIBUTOS QUE RECEBERMOS, OFERECEMOS UM CARTÃO DE AMIGO DE SERRALVES!

FAÇA DESTA FESTA A SUA FESTA!

A FUNDAÇÃO DE SERRALVES AGRADECE A TODOS OS QUE TORNAM POSSÍVEL A REALIZAÇÃO DO SERRALVES EM FESTA 2010

Mecenas:
BPI

Parceiros:
Academia Contemporânea do Espectáculo - Teatro do Bolhão
Academia de Música de Costa Cabral
Alkantara - Associação Cultural
ArtemRede
Árvore - Cooperativa de Actividades Artísticas
Balleteatro Escola Profissional
Casa da Animação
Casa da Música
Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema
Coliseu do Porto
Culturgest - Caixa Geral de Depósitos
Agência da Curta Metragem
Direcção Geral das Artes
EPME - Escola Profissional de Música de Espinho
Escola de Jazz do Porto
Escola Superior de Educação Paula Frassinetti
ESMAE - Escola Superior de Música e Artes do Espectáculo
Espaço T
Faculdade de Belas Artes do Porto
FIMP - Festival Internacional de Marionetas do Porto
FITEI - Festival Internacional de Teatro de Expressão Ibérica
Fotoadrenalina
Fundação Calouste Gulbenkian
Fundação Eugénio de Almeida
Instituto dos Museus e da Conservação
Instituto Português de Fotografia
ISCET - Instituto Superior de Ciências Empresariais e do Turismo
NEC - Núcleo de Experimentação Coreográfica
Olhares
Tágis
Universidade Católica Portuguesa
Universidade do Autodidacta e da Terceira Idade do Porto

Patrocinador:
Super Bock

Apoios Media:
Antena 1
Antena 3
RTP
RTP N
Expresso
Público

Apoios:
Cibercar
CP - Comboios de Portugal
Designar
Diário do Porto
Gamobar
Hotel Tiara
Instituto Franco Portugais
Metro do Porto
Opel Centrum Douro
Prosegur
Seara
SGL - Sociedade Geral de Limpezas
STCP
VCoutinho

Colaboração:
ANA - Aeroporto do Porto
Câmara Municipal do Porto
Porto Lazer

Serviços Médicos Oficiais:
Hospital CUF

Apoio à Promoção Internacional:
Turismo de Portugal

Apoio Institucional:
Ministério da Cultura

SERRALVES EM FESTA

5 E 6 DE JUNHO

AS MELHORES SOLUÇÕES PARA CHEGAR A SERRALVES:

DE CARRO:

ESTACIONAMENTO GRÁTIS NO QUEIMÓDROMO
com entrada pela Circunvalação, junto ao Parque da Cidade. Aberto 40 horas non-stop.
Coordenadas GPS: 41”10´24.11”N ; 8”41´05.47”W

VAIVÉM GRÁTIS E DIRECTO ENTRE O PARQUE DE ESTACIONAMENTO DO QUEIMÓDROMO E SERRALVES.

Horário: Sábado das 10h00 às 04h00 e Domingo das 10h00 às 24h00, com frequência 15 min.

DE METRO:

Com destino à Casa da Música utilize as linhas: (A) Azul, (B) Vermelha, (C) Verde e (D) Amarela -transbordo na Trindade - e (E) Violeta.
Horário do Metro:
Sábado 06h00 – 01h25 / Domingo 06h00-01h00

LIGAÇÃO DIRECTA CASA DA MÚSICA <-> SERRALVES - VAIVÉM STCP

Entre as 10h00 e as 01h00, com frequência de 30’.
Complementa a linha 203 e garante uma frequência de 15’ entre a Boavista e Serralves.
Outras linhas da Rotunda da Boavista para Serralves: 201, 203, 502 e 504
Consulte o tarifário em vigor.

DE AUTOCARRO:

Linha 201 (das 6H às 21H)
Sá da Bandeira > Viso
Linha 203 (das 6H às 21H)
Marquês > Castelo do Queijo
Linha 502 (das 6H à 01H)
Bolhão > Matosinhos Mercado
Linha 504 (das 6H10 às 00H45)
Boavista > Norteshopping
Linha 2M (da 01H às 06h)
Ao diurno frequência de 20 min ou de 30min
Ao nocturno/madrugada frequências entre 30 min e 60 min
Frequência de 60 min (1h às 6h)
Consulte o tarifário em www.stcp.pt ou através do nr. 808 200 166.

DE COMBOIO:

Saia na estação de CAMPANHÃ e utilize as linhas de Metro: A, B, C ou E até à estação de Metro da Casa da Música.
Consulte acima as indicações para o Metro.

COMBOIOS URBANOS:

Aveiro, Ovar, Espinho, Ermesinde, Valongo, Paredes, Famalicão, Braga, Stº Tirso, Guimarães.
A CP Urbanos dispõe de condições especiais para grupos.
Contacto p/ Reservas: 221 052 482 ou gruposcppt@cp.pt mais informações 808 208 208
Venda de títulos de transporte disponível no Serralves em Festa.

COMBOIOS LONGO-CURSO:

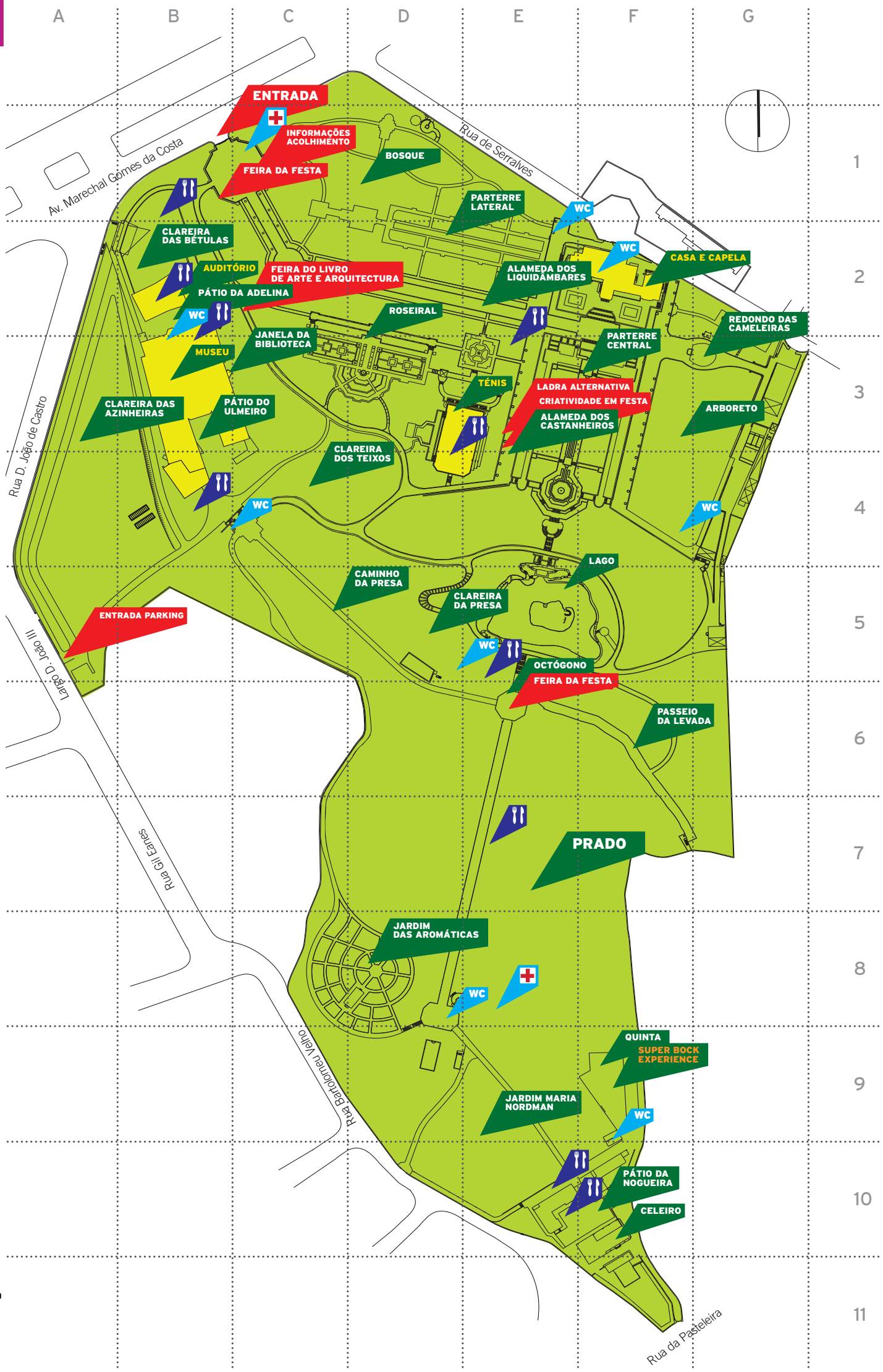
Alfa-Pendular e Intercidades:
COMPRE O SEU BILHETE ANTECIPADAMENTE E USUFRUA DE DESCONTOS até 25% no BILHETE IDA e VOLTA com destino a SERRALVES!

Descontos da CP a visitantes do Serralves em Festa
Mediante a apresentação do bilhete de Serralves:

- 25% Desconto nos serviços Alfa Pendular e Intercidades na Classe Conforto/ 1ª Classe na aquisição de bilhetes de ida e volta com destino às estações de Porto Campanhã ou Vila Nova de Gaia.

- 20% Desconto na Classe Turística/ 2ª Classe na aquisição de bilhetes de ida e volta com destino às estações de Porto Campanhã ou Vila Nova de Gaia.

*** Válido para os comboios Alfa Pendular e Intercidades, mediante a apresentação do título CP em curso de validade. Desconto aplicável para o período compreendido entre os 5 dias anteriores e os 5 dias posteriores à data de validade do título de transporte.**
*** * Caso não possua o seu bilhete de Serralves no acto de aquisição do título de transporte, poderá igualmente usufruir destas condições. Para o efeito deverá comunicar que pretende viajar ao abrigo de acordo de cooperação entre a Fundação de Serralves e a CP e apresentar o bilhete no comboio de regresso.**
***** Poderá levantar o seu bilhete Serralves na Barraquinha do Acolhimento na Pá, para este efeito.**
Será necessário comprovar que viajou para Serralves em comboios CP – Longo Curso, mediante a apresentação de um título de transporte válido.



Apoios Media
ANTENA 1 · ANTENA 3 · RTP · RTP N · Público · Expresso

Apoios
Centro Ouro · Glimber · CiberCar · Comboios de Portugal · STCP · Metro do Porto · DESIGNAR · Diário do Porto · VCOUTINHO · PROSEGUR · sgl · TIARA

Apoio Institucional
Ministério da Cultura

Apoio
TURISMO DE PORTUGAL

Serviços Médicos Oficiais
hospitalcuf porto

Colaboração
ANA Aeroportos Porto
PORTO Câmara Municipal · PORTO LAZER

Patrocinador do Serralves em Festa
SUPER BOCK

Mecenas do Serralves em Festa
BPI